

Research Paper

**An Introduction to the Harmful Activities of Cyberspace Communication in Iran's
Legal System**

Ali Haghjoo¹, Dariush Babaei^{*2}, Ali Janipour³

1. Department of private law, Yasooj Branch, Islamic Azad University, Yasooj, Iran.
2. Assistant Professor of Public law, Yasooj Branch, Islamic Azad University, Yasooj, Iran
3. Assistant Professor of private law, Yasooj Branch, Islamic Azad University, Yasooj, Iran

ARTICLE INFO

Abstract

PP:411-432

Use your device to scan and
read the article online



Keywords: *Cyberspace,
Legal System, Defamation,
Privacy, Phishing.*

The Internet and social networks, like many other phenomena, have positive and negative consequences, and by planning and raising the level of public awareness, we can take advantage of its positive effects and minimize the negative consequences. The rapid growth of technology and especially the ever-increasing progress in the fields of communication, satellites and the Internet has caused rapid changes in human societies and has had many positive and negative effects. In the meantime, the effects of the Internet and cyberspace in social relations are more than in other fields and have caused many changes and transformations. The purpose of writing this article is to examine the harmful activities of cyber space communication in Iran's legal system. Therefore, the structure of the article has been compiled in 8 sections and each section has several speeches. Also, the examples of harmful activities are specifically given, its components are analyzed and the civil responsibility resulting from it is described in the legal system of Iran.

Citation: Haghjoo, A., Babaei, D., & Janipour, A. (2023). **An Introduction to the Harmful Activities of Cyberspace Communication in Iran's Legal System.** *Geography(Regional Planning)*, 13(51), 411-432.

DOI: 10.22034/JGEOQ.2023.327400.3546

DOR: 20.1001.1.22286462.1402.13.51.25.7

* **Corresponding author:** Dariush Babaei, **Email:** dr.babaei56@yahoo.com

Extended Abstract

Introduction

The Internet, initially designed for military and security purposes, gradually expanded its presence into various social sectors, including business, recreation, and entertainment. Its diverse and extensive functionalities led to a transformation from a military tool to a global industry, influencing almost every aspect of society. The Internet emerged as a mass media platform in Western countries and, over time, extended its reach globally, becoming an influential tool in disseminating policies, culture, and economic trends. This global shift in the use of the Internet has had profound consequences and impacts on human societies, often referred to as the "information explosion" in communication science and sociology. The Internet's transcendent nature across space and time has given rise to new forms of social interactions, ushering in significant changes in lifestyle, social dynamics, and even political participation. Today, the Internet stands as the primary channel for information dissemination and public communication. This research aims to explore the detrimental activities within cyberspace in Iran's legal framework. To achieve this, the following research questions were formulated:

What are the civil and criminal responsibilities outlined in Iran's press law?

Can you provide examples of media damage, and how is punishment determined within Iran's legal system?

How does the virtual space serve as a tool for warfare?

What instances of copyright and privacy violations occur in cyberspace, and how are they legally addressed in Iran?

What civil liabilities arise from defamation, spreading false information, system hacking, and phishing in Iran's legal system?

Methodology

In this research, a descriptive-analytical research method has been employed to examine and interpret the Iranian legal system

and the challenges associated with malicious activities in the cyberspace

Results and Discussion

The imperative of preserving personal privacy is paramount in the digital age, where cyber observers play a pivotal role in either instigating or preventing privacy breaches. Cyber space, with its trans-boundary and temporal nature, reshapes societal interactions, influencing lifestyle, social dynamics, and political participation. Vulnerabilities, lack of virtual environment awareness, and data protection negligence expose individuals to cyber victimization. While emphasizing the importance of safeguarding personal information, this discussion underscores the need for proactive measures in the face of cyber threats. Neglecting cybersecurity leaves individuals susceptible to privacy infringements, highlighting the significance of personal responsibility in thwarting cybercriminal actions (Tazzy, 2012). Compensation for material and moral damages caused by defamation is a legal right. The Civil Liability Law, particularly Article 1, holds individuals accountable for harm to others' reputation. Despite press laws attempting to address these issues, deficiencies remain. Iran's penal laws are considered insufficient, and legal experts find the press law's measures inadequate for remedying reputational damage. Cybercriminals, specifically hackers, engage in information theft through hacking, accessing personal data. Identity theft involves exploiting sensitive information for financial or malicious purposes. Technological advances have positive and negative impacts, with hackers posing threats through unauthorized access and data breaches.

Conclusion

In conclusion, it is evident that the detrimental activities in cyberspace necessitate the amendment and modernization of Iran's legal regulations. The swift impact of technology underscores the need for crafting new laws and enhancing legal frameworks to safeguard

individuals and ensure digital security. International collaboration and extensive cooperation, coupled with legal overhauls, are

imperative for addressing cyber challenges and advancing global security.

References

1. Ansari, B. (2008). *Communication Law* (2nd ed.). Tehran: SAMT Publications. [In Persian]
2. Ansari, B, et al. (2002). *Civil Liability of Mass Media. Compilation and Revision of Laws and Regulations*. Tehran: Research, Compilation, and Revision of Laws and Regulations Deputy Publications. [In Persian]
3. Aiti, H. (1996). *Intellectual Property Law with an Emphasis on Literary and Artistic Rights*. Tehran: Hoghooghdan Publications. [In Persian]
4. *Regulation for Mandatory Installation and Registration of Trademarks*, Approved on 1970/4/13. [In Persian]
5. Bashari Rad, B, & Habibi, A. (2012). *Computer Viruses and Malwares*. Tehran: Naqoos Publications. [In Persian]
6. Pakzad, Batool. (1996). *Computer Crimes*. Master's Thesis, Faculty of Law, Shahid Beheshti University. [In Persian]
7. Peter Carey, Jo Sanders. (2007). *Media Law*. Translated by Hamid Reza Malek Mohammadi. Tehran: Mizan Publications. [In Persian]
8. Dezhiani, M H. (1997). *International Criminal Policy Journal*, Numbers 33 and 34, *Computer Crimes Handbook*, Volume 1, Supreme Informatics Council. [In Persian]
9. Faghih Habibi, A, & Safaee Far, A. (2012). *Development of Civil Liability in Media and Press Crimes*. *Journal of Communication Sciences*, 9, 22-41. [In Persian]
10. *Law on the Procedure of Public and Revolutionary Courts (Criminal Matters)*.
11. *Electronic Commerce Law - Approved in 2003*.
12. *Law on the Translation and Reproduction of Books, Journals, and Audio Works - Approved in 1973*.
13. *Law on the Registration of Trademarks and Patents - Approved on 1931/4/1 and the Amendment Regulation for the Implementation of the Trademark and Patent Registration Law - Approved in 1958*.
14. *Computer Crimes Law - Approved on February 11, 2011*.
15. *Law on the Protection of the Rights of Authors, Composers, and Artists - Approved in 1969*.
16. *Press Law - Approved in 1979*.
17. *Press Law - Approved in 1985*.
18. Katozian, N. (1999). *Non-Contractual Obligations: Volume Two, Civil Liability*. Tehran: University of Tehran Publications. [In Persian]



انجمن ژئوپلیتیک ایران

فصلنامه جغرافیا (برنامه ریزی منطقه‌ای)

دوره ۱۳، شماره ۵۱، تابستان ۱۴۰۲

شاپا چاپی: ۶۴۶۲-۲۲۲۸ شاپا الکترونیکی: ۲۱۱۲-۲۷۸۳

Journal Homepage: <https://www.jgeoqeshm.ir/>



مقاله پژوهشی

مقدمه‌ای بر فعالیت‌های زیان‌بار ارتباطات فضای سایبری در نظام حقوقی ایران

علی حق‌جو - گروه حقوق خصوصی، واحد یاسوج، دانشگاه آزاد اسلامی، یاسوج، ایران.

داریوش بابایی* - استادیار گروه حقوق عمومی، واحد یاسوج، دانشگاه آزاد اسلامی، یاسوج، ایران

علی جانی پور - استادیار گروه حقوق خصوصی، واحد یاسوج، دانشگاه آزاد اسلامی، یاسوج، ایران

چکیده	اطلاعات مقاله
<p>یکی از مشخصات تغییرات سریع دنیای امروز فناوری ارتباطات و اطلاعات است که شتاب تغییرات را در همه بخش‌های زندگی رقم زده است. باین وجود آثار مثبت متعدد فضای مجازی، پیامدهای نامطلوبی نیز رخ داده است که بررسی وضعیت حقوقی آن اجتناب‌ناپذیر است؛ بنابراین، هدف پژوهش حاضر بررسی فعالیت‌های زیان‌بار ارتباطات فضای سایبری در نظام حقوقی ایران است. اینترنت و شبکه‌های اجتماعی مانند بسیاری از پدیده‌های دیگر دارای پیامدهای مثبت و منفی می‌باشد که با برنامه‌ریزی و بالا بردن سطح آگاهی عمومی می‌توان از آثار و دستاوردهای مثبت آن بهره‌گرفت و پیامدهای منفی را به حداقل رساند. رشد سریع تکنولوژی و به‌ویژه پیشرفت روزافزون در حوزه‌های ارتباطی، ماهواره‌ها و اینترنت باعث تحولات پرشتاب در جوامع بشری گردیده و آثار مثبت و منفی فراوانی در پی داشته است. در این میان، آثار اینترنت و فضای سایبری در روابط اجتماعی بیش از سایر حوزه‌ها بوده و تغییرات و دگرگونی‌های زیادی را به وجود آورده است. هدف از نگارش این مقاله بررسی فعالیت‌های زیان‌بار ارتباطات فضای سایبری در نظام حقوقی ایران می‌باشد؛ بنابراین ساختار مقاله در ۸ بخش و هر بخش در چند گفتار تدوین گردیده است. همچنین به‌طور ویژه مصادیق فعالیت‌های زیان‌بار آورده شده، اجزای آن مورد بررسی و تحلیل قرار گرفته و مسئولیت مدنی ناشی از آن در نظام حقوقی ایران تشریح گردیده است.</p>	<p>شماره صفحات: ۴۱۱-۴۳۲</p> <p>از دستگاه خود برای اسکن و خواندن مقاله به صورت آنلاین استفاده کنید</p>  <p>واژه‌های کلیدی: فضای سایبری، نظام حقوقی، هتک حرمت، حریم خصوصی، فیشینگ..</p>

استناد: حق‌جو، علی؛ بابایی، داریوش؛ جانی‌پور، علی. (۱۴۰۲). مقدمه‌ای بر فعالیت‌های زیان‌بار ارتباطات فضای سایبری در نظام حقوقی ایران.

فصلنامه جغرافیا (برنامه‌ریزی منطقه‌ای)، ۱۳(۵۱)، صص ۴۱۱-۴۳۲.

DOI: 10.22034/JGEOQ.2023.327400.3546

DOR: 20.1001.1.22286462.1402.13.51.25.7

* نویسنده مسئول: داریوش بابایی، پست الکترونیکی: dr.babaei56@yahoo.com

مقدمه

رشد سریع تکنولوژی و بویژه پیشرفت روزافزون در حوزه‌های ارتباطی، ماهواره‌ها و اینترنت باعث تحولات پرشتاب در جوامع بشری گردیده و آثار مثبت و منفی فراوانی در پی داشته است. در این میان، آثار اینترنت و فضای سایبری در روابط اجتماعی بیش از سایر حوزه‌ها بوده و تغییرات و دگرگونی‌های زیادی را بوجود آورده است.

اینترنت که ابتدا برای اهداف نظامی و امنیتی طراحی شده بود، به مرور وارد دیگر بخش‌های اجتماعی از جمله تجارت، تفریح و سرگرمی و ... گردید و این امر چنان پر رنگ و گسترده بود که کارکرد آن را تغییر داد بطوری که این تکنولوژی نوظهور، امروزه به یک صنعت و عرصه‌ی تاثیرگذار جهانی تبدیل شده است و کمتر موضوع اجتماعی را می‌توان یافت که متأثر از اینترنت نباشد. اینترنت ابتدا در کشورهای غربی به عنوان رسانه‌ای همگانی رواج یافت و بتدریج دیگر کشورها را نیز در بر گرفت و به مثابه ابزاری موثر در انتقال و ترویج سیاست‌ها، فرهنگ، اقتصاد و ... کاربرد پیدا کرد. این تغییر و تحولات جهانی و گرایش همه جانبه به استفاده از اینترنت، تبعات و تاثیرات بسیاری در جوامع بشری داشت تا جایی که از آن به «انفجار اطلاعات» تعبیر می‌شود و مفهومی پر کاربرد در علم ارتباطات و جامعه شناسی است.

فرا مکان و فرا زمان بودن اینترنت و در دسترس بودن آن، موجب شکل‌گیری شیوه جدیدی از تعاملات اجتماعی نسبت به گذشته شد و تغییراتی شگرف در سبک زندگی، تعاملات اجتماعی و حتی مشارکت سیاسی و نحوه آن به وجود آورد تا جایی که امروزه اینترنت بیشترین نقش را در اطلاع‌رسانی و تبلیغات برای عموم دارد و به عنوان اصلی‌ترین کانال ارتباطی محسوب می‌شود. پژوهش حاضر با هدف بررسی فعالیت‌های زیانبار ارتباطات فضای سایبری در نظام حقوقی ایران انجام شد، بدین منظور سوالات پژوهش بصورت ذیل طرح گردید:

- مسئولیت مدنی و کیفری در قانون مطبوعات ایران چیست؟
- مصادیق آسیب‌های رسانه‌ای کدامند و مجازات تعیین شده در نظام حقوقی ایران چگونه است؟
- فضای مجازی چگونه ابزار را برای جنگ ایجاد می‌کند؟
- مصادیق نقض کپی رایت و حریم خصوصی در فضای سایبری کدامند و حکم آن در نظام حقوقی ایران چیست؟
- مسئولیت مدنی ناشی از هتک حرمت، اشاعه‌ی اکاذیب، هک سیستم و فیشینگ در نظام حقوقی ایران چیست؟

مبانی نظری

مسئولیت توأمان مدنی و کیفری در قانون مطبوعات ایران

مسئولیت کیفری رسانه‌ها و مطبوعات در نظام حقوقی ایران توأم با مسئولیت مدنی و مطالبه ضرر و زیان ناشی از جرم می‌باشد. شخص می‌تواند جبران خسارت خود را ضمن مجازات کیفری تقاضا نماید؛ اما بنظر می‌رسد مسئولیت توأمان کیفری و مدنی به معنای یکسانی جرم در جرائم مطبوعاتی نیست بلکه جرم مطبوعاتی تفاوت‌هایی دارد از جمله در جزای عمومی قصد مجرمانه شرط است که در مطبوعات حاصل اصلی تحقق خارجی جرم است.

بنابراین با لحاظ این مسئولیت نمی‌توان در همه موارد این گونه قضاوت کرد. بر این اساس رویه قضایی تاکنون در حوزه مطبوعات چنین بوده که اگر فرد مسئولیت کیفری مدیران مطبوعات را هدف گرفته دادگاه در رسیدگی فقط بدان توجه داشته است و موردی سراغ نداریم که همزمان و توأمان مسئولیت کیفری و مدنی را مورد حکم قرار داده باشد، گرچه در قالب رسیدگی کیفری جریمه با جزای نقدی حکم کرده‌اند اما پرداخت خسارت در حق مدعی تاکنون سابقه نداشته است چنانچه مدعی بر اساس مسئولیت مدنی رسانه مطبوعات اقدام نموده نیز دادگاه فقط به همین مسئله توجه داشته است و نسبت به آن حکم به خسارت صادر نموده و مجازات کیفری رها شده است.

از سوی دیگر مسئولیت مدنی در حقوق مطبوعات به دلیل شرایط خاص رسانه ضرورت نظام مدرن رسانه‌ای متفاوت با نگرش سنتی به مسئولیت مدنی است لیکن ابزار مسئولیت مدنی یا ویژگی انعطاف‌پذیری و قابلیت تطبیق آن در موارد متعدد از برجستگی و قوت آن است که در حقوق رقابت مدرن و توسعه بخش‌های اقتصاد جهانی به خوبی می‌تواند از عهده آن برآید. حال آنکه مسئولیت کیفری و اصل قانونی بودن جرم و مجازات ضرورت تصریح قانون به فعل مجرمانه از عواملی است که در حوزه مطبوعات

ممکن است در انطباق با مشکل مواجه شوید؛ بنابراین تمایل درونی و اقتضاء رسیدن به حق شهروندان تأکید بر مسئولیت مدنی و پرداختن بدان است اما روش شروع به پیگیری در سیستم قضائی به طور سنتی افراد را به سوی شکایت کیفری می‌کشاند.

مسئولیت مدنی رسانه‌ها در ایران

مسئولیت مدنی در تمامی امور زندگی بشرا روزجریان دارد. به ویژه با تخصصی شدن مشاغل و حرف مسئولیت از اهمیت بیشتری برخوردار است؛ بنابراین از دیدگاه حقوقی ایران مسئولیت مدنی بر ۱- وجود ضرر، ۲- فعل عامل زیان و ضرر، ۳- وجود رابطه سببیت یا علیت بین زیان حاصله و فاعل زیان.

در صورت تحقق این شروط باید جبران خسارت شود مطبوعات و رسانه نگاران نیز در ایفای نقش و مسئولیت خویش ممکن است عملی مرتکب شوند که باعث ضرر و زیان به شخص یا اشخاص شوند و این می‌تواند زمینه مسئولیت مدنی رسانه باشد. بی‌تردید در صورتی که مدعی ورود خسارت به خود بتواند ثابت نماید که عمل روزنامه باعث ضرر مادی یا معنوی به وی شده است و ارکان آن را به اثبات برساند بدون تردید رسانه موظف به جبران خسارت می‌گردد؛ اما سؤال مهم این است که چه عملی موجب مسئولیت مدنی است نظریات طرح شده در حوزه مسئولیت مدنی عام است و نسبت به رسانه و مطبوعات نیز از همان ویژگی برخوردار است فقط انگیزه شرافتمندانه اهل قلم یک رکن اصلی تعیین کننده حمایت از آنان در دادرسی است.

نظریه تقصیر

تقصیر از مهم‌ترین عناصر مسئولیت مدنی است که از دیرباز تا امروز مطرح است و قانون م. م. در ایران نیز این نظریه را اصل پنداشته است. عدول و فراتر رفتن از حدود متعارف نسبت به هر عملی را می‌توان تقصیر دانست عناصر سه گانه مادی، قانونی و معنوی در هر فعلی لازم است. انجام فعل مادی مطبوعاتی که عمل مثبت و زیانبار است و عنصر قانونی نیز در قانون مطبوعات یا مجازات اسلامی است، عنصر معنوی عدم رعایت نظامات، بی احتیاطی، بی مبالائی، عدول از حدود متعارف می‌تواند عنصر معنوی تقصیر باشد. البته فعل زیان آور باید قابل استناد به خواننده باشد و موضوع آن متقابلاً نسبت به مدعیه مقابل صدق باشد. تقصیر می‌تواند قابل اغماض باشد چنانچه اثر جدی بر آن بار نشود و یا عرف آن را جدی نپندارد و قابل گذشت بداند جزئی است، ولی تقصیر سنگین قابل گذشت نیست و عرف هم آن را دارای ابعاد تأثیرگذار می‌داند لذا هر کجا تقصیر سنگین باشد به قاعده قابل گذشت نیست، این تقصیر نوعی است. زیان دیده از تخلف روزنامه لازم نیست که به مواد قانونی یا «ب. م. م.» و مطبوعات اشاره کند چون رویه قضایی و تشخیص قاضی با استناد به ماده ۸ «ب. م. م.» مطبوعات ۱۳۶۴ نسبت به صدور حکم و در صورت لزوم جبران خسارت اقدام می‌نماید. در قانون ایران اصل بر تقصیر است و رویه قضایی نیز به تقصیر گرایش دارد.

نظریه ایجاد خطر

بوجودآورنده زمینه کاری که ممکن است منجر به خطراتی شود همانگونه که از سود و مزایای آن برخوردار است باید مسئولیت زیان آور بودن و خطر ایجاد شده را نیز بپذیرد

این مسئله صرفاً در مورد کارخانه یا مؤسسه تولیدی نیست هر کاری و از جمله مطبوعات و رسانه‌ها می‌توانند در ذیل همین مفهوم قرار بگیرند. بر این اساس برای مدیرمسئول فرض تقصیر می‌شود و از نظر قانون «م. م.» ایران مسئولیت برای دارنده حق امتیاز قطعی و مسلم فرض می‌شود در حقوق مسئولیت مدنی فرانسه نیز همین مسئله صادق است. چنانچه رسانه با تبلیغات خود از کالایی موجبات تخریب دیگری را فراهم آورد و به او زیان و خسارتی وارد نماید مسئول است. چنان که در تبلیغات انتخاباتی می‌توان به همین نظریه توسل جست و روزنامه نگاریا رسانه خاطی را مورد مؤاخذه قرارداد. البته نحوه ثبوت و اثبات خطر مراحلی دارد که باید بر طبق قواعد عام مسئولیت مدنی تطبیق صورت پذیرد (فقیه حبیبی و صفایی فر، ۱۳۹۱: ۶).

آسیب‌های رسانه‌ای

در خصوص رسانه‌ها می‌بایست ضررهای مادی یا معنوی را برطبق مصادیق مربوطه تعیین نمود. فرضاً چنانچه کسی حق انتشار یک اثر ادبی را که برای نویسنده آن است، بدون وجود مجوز منتشر نماید موجبات ورود ضرر به نویسنده را فراهم نموده و یا اگر شخصی در قالب یک گزارش رسانه‌ای محصول کارخانه‌ای را غیر بهداشتی اعلام نماید عملاً موجب زیانکارخانه تولیدکننده محصول مربوطه گردیده است و یا چنانچه روزنامه، نشریه، رسانه صوتی و تصویری علیه شخصی اعم از حقیقی یا حقوقی، عمومی یا خصوصی هجو نامه‌ای منتشر نماید؛ موظف به جبران زیان وارده به متضرر است که قوانین مختلف در این راستا مؤید موضوع است در شرع نیز جبران ضرر واجب است و ضرر ناشی از فعل مجنون و نائم نیز ضمان آور چه رسد به اصحاب رسانه که از فرهیختگان جامعه‌اند. بعضی از اقدامات رسانه‌ها در ورود ضرر و زیان به اغیار با توجه به نحوه فعالیت و قوانین حاکم مجرمانه بوده و قابلیت مجازات دارد. بدیهی است مجازات مرتکب خود یکی از راهکارهای آرامش روحی و عاطفی زیان دیده است از جمله مجازات‌های کیفی و یا جبران خسارت حقوقی قابل اعمال در رسانه‌های گروهی باید منطبق با نوع جرم و نوع فعل و نوع رسانه مرتکب جداگانه مورد بررسی قرار گیرد. اعمال زیانبار رسانه‌ها در ورود ضرر مادی یا معنوی به دیگری بعضاً در قالب موارد ذیل واقع می‌شود.

نقض حریم خصوصی

در نظام حقوقی ایران اصول ۲۲، ۲۳ و ۲۵ قانون اساسی و مواد ۵۷۰، ۵۸۰ و ۵۸۲ قانون مجازات اسلامی به برخی از مسائل مربوط به حریم خصوصی اشخاص توجه نموده‌اند چراکه هرکس غیر از خود شخص هیچ حقی به ورود به قلمرو درون خویش را ندارد. اصل ۲۲ قانون اساسی: حیثیت، جان، مال، حقوق مسکن و شغل اشخاص از تعرض مصون است مگر در مواردی که قانون تجویز کند. اصل ۲۳ قانون اساسی: تفتیش عقاید ممنوع است و هیچ کس را نمی‌توان به صرف داشتن عقیده‌ای مورد تعرض و مواخذه قرار داد. اصل ۲۵ قانون اساسی: بازرسی و نرساندن نامه‌ها ضبط و فاش کردن مکالمات تلفنی، افشای مخابرات تلگرافی و تلکس، سانسور، عدم مخابرات و نرساندن آنها، استراق سمع و هرگونه تجسس ممنوع است مگر به حکم قانون.

هتک حرمت

در تحقق هتک حرمت باید دو شرط علنی بودن که در رسانه‌های همگانی با پخش و انتشار محقق می‌شود و نیز معین بودن شخص مورد هتک که اعم از شخص یا گروهی قابل شناسایی است لحاظ گردد پیشرفت‌های روزافزون علمی و فنی دنیای نوین بویژه در عرصه رسانه‌های همگانی باعث شده که زندگی خصوصی هر روز مورد تهدید قرار می‌گیرد امروزه اطلاعات به منزله کالای جدید است که می‌تواند دنیا را تکان دهد هتک حرمت عمدتاً در رسانه‌ها در قالب افترا (انتساب صریح عمل مجرمانه به غیر و عدم توانایی به اثبات آن) و توهین (انتساب صریح عمل مجرمانه به غیر و عدم توانایی به اثبات آن) و توهین انتساب هر امر وهن آوری اعم از دروغ یا راست به هر وسیله و روش با ترکیب سه عنصر وهن آور بودن مطلب منتسبه و انتشار و پخش آن و علم به وهن آور بودن آن و نشر اکاذیب (انتساب موضوع مورد انتشار و پخش به زیان دیده) تجلی می‌یابد که برای ارتکاب این افعال در قانون مجازات اسلامی مجازات تعیین گردیده هرکس به هر وسیله‌ای (چاپی-خطی-روزنامه-جرائد-نطق در مجامع یا هر وسیله دیگر...) جرمی را به کسی منتسب بداند ولی نتواند ثابت کند یا به قصد اضرار یا تشویش اذهان عمومی اوراق چاپی یا خطی بدون امضاء یا با امضاء را برخلاف حقیقت ارسال کند علاوه بر اعاده حیثیت و جبران ضرر مادی و معنوی به حبس محکوم می‌گردد.

در خصوص انتشار گفتارهای توهین آمیز از طریق شبکه‌های الکترونیکی و اینترنت برخی معتقدند که همانند برنامه‌های رادیو و تلویزیون بوده و بر همین اساس بایستی آن‌ها را در دسته هتک حرمت‌های گذرا تلقی نمود، اما برخی دیگر نظر مخالف دارند. یک پیامی که در صفحه یک سایت اینترنتی قرار دارد قطعاً به صورت گذرا نبوده و با توجه به گستردگی خدمات دسترسی اینترنت، قابل رویت برای میلیون‌ها نفر در سراسر جهان خواهد بود. از این رو چه بسا اثرات سوء ناشی از هتک حرمت در فضای الکترونیکی بیش از نشریات و روزنامه‌ها ی غیرالکترونیکی یا حتی برنامه‌های رادیو و تلویزیون است. نخستین عنصر ضروری برای تحقق

هتک حرمت و ایجاد مسوولیت عبارت است از این که یک اظهار توهین آمیزی که موجب هتک حرمت شخص شود، وجود داشته باشد. این رکن در واقع خود مبتنی بر دو قسمت و شرط ضروری است. اولاً اظهار صورت گرفته بایستی خلاف واقع باشد. ثانیاً توهین آمیز باشد. لذا چنان چه اظهار صورت گرفته یا اظهار واقعیت باشد مسوولیتی متوجه اظهار کننده نخواهد بود، مگر در صورتی که موجب نقض حریم خصوصی اشخاص شود (انصاری و همکاران، ۱۳۸۱).

گمراه کردن از طریق تبلیغات

رسانه‌ها قادرند با تبلیغات امر موهومی را صحیح و امر صحیح و مقبولی را موهوم جلوه دهند ارائه تبلیغات غیرصحیح در عرصه‌های مالی (تجاری) یا فرهنگی یا سیاسی (انتخاب ریاست جمهوری، مجلس، خبرگان، شوراهای شهر و روستا) همگی امکان تحقق ضرر را دارد رسانه نباید در هر یک از این عرصه‌ها از قواعد و مقررات حاکم بر موضوع خارج شود و یا با آگاهی تبلیغاتی مقایسه‌ای درصدد تخریب باشد.

تحریک به جرائم علیه امنیت

رسانه‌ها در صورت اقدام به تحریک مردم یا گروه خاص به اقدام علیه امنیت می‌بایست مسئولیت ناشی از اقدام خویش را بپذیرند در این راستا ماده ۲۵ قانون مطبوعات مجازات کیفری را به قانون مجازات عمومی سابق احاله داده و مفاد ماده ۵۱۲ و ۵۰۴ قانون مجازات اسلامی نیز در خصوص موضوع تعیین تکلیف نموده است لیکن براساس عمومات قانونی و قواعد مختلف فقهی موجود مسئولیت مدنی ناشی از اقدام رسانه نیز قابلیت توجه دارد. اقدام به تحریک علیه امنیت دارای مصادیق متعدد و بی‌پایانی است که از آن جمله تبلیغ علیه جمهوری اسلامی، تحریک به شورش در نیروهای مسلح و ایجاد تحریکات قومی و قبیله‌ای نیز هست.

انتشار اسناد محرمانه دولتی و نظامی

انتشار اسناد محرمانه و سری دولتی بموجب قانون مجازات جرائم نیروهای مسلح و قانون مجازات انتشار و افشای اسناد محرمانه و سری دولتی مصوب ۱۳۵۳ غیرمجاز و مستوجب عقوبت است که اسناد محرمانه و سری و... دارای آئین نامه مخصوص است که تمامی رسانه‌ها از انتشار این گونه اسناد و بدون مجوز قطعاً ممنوع خواهند بود و چنانچه در راستای ارتکاب این فعل زیان به شخص، گروه و یا حتی دولت وارد گردد موظف به جبران زیان خواهند بود در سالهای اخیر نیز چاپ سند محرمانه وزارت اطلاعات در روزنامه سلام موجب تعطیلی این روزنامه و برخورد جزائی با مدیر مسئول آن شد.

نشر اکاذیب

دروغ پراکنی در تمامی ادیان و سیستم‌های حقوقی قبیح و جرم است در ماده ۶۹۸ قانون مجازات اسلامی هرکس به قصد اضرار دیگران یا تشویش اذهان عمومی یا مقامات رسمی یا شکوائیه یا... یا توزیع اوراق چاپی یا خطی با امضاء یا بدون امضاء اکاذیبی را اظهار نماید. باید به حبس از دو ماه تا دو سال و یا هفتاد و چهار ضربه شلاق محکوم شود و بند ۱۱ ماده ۶ قانون مطبوعات مصوب سال ۷۹ نیز پخش شایعات و مطالب خلاف واقع و یا تحریف مطالب دیگران را جرم دانسته و در تبصره این ماده مجازات‌های مقرر در ماده ۶۹۸ را برای متخلف در نظر گرفته و اصرار در ارتکاب را نیز موجب لغو پروانه اعلام نموده است بنابراین بر اساس عمومات قانون مسئولیت مدنی متضرر از جرم حق مطالبه خسارت را نیز خواهد داشت (پیتر کری، ۱۳۸۶).

دعوت به خودکشی

مطابق با ماده ۱۵ ق.ج.ر، دعوت به خودکشی از طرق سامانه‌های رایانه‌ای، مخابراتی و حامل‌های داده، جرم است که مصادیق آن در عرف عام و خاص، قابل شناسایی است، هرچند که به نظر میرسد وسیله موضوعیت دارد ولی شایسته آن بود که قانون‌گذار، دعوت به خودکشی را محدود به استفاده از این ابزار نمیکرد زیرا وقتی با تماس تلفنی، دعوت به خودکشی جرم است، به طریق اولی بدون استفاده از تلفن هم اگر دعوت به خودکشی شود، باید جرم باشد.

در دعوت به خودکشی، روش خودکشی موضوعیت ندارد و فرقی نمیکنند که خودکشی با روش موردنظر دعوتکننده محقق شود یا خیر، زیرا واژه دعوت اطلاق دارد و مقید به انجام روش خاصی نشده است. دعوت، هم بهصورت شفاهی امکانپذیر است و هم بهصورت کتبی، اما آنچه مهم است، صراحت دعوت است. دعوت به خودکشی متمایز از پیشنهاد به خودکشی است زیرا درمورد اخیر، صراحتی وجود ندارد. برگشت از دعوت نمیتواند موجب زوال جرم شود زیرا این جرم، آنی است که عنصر مادی اش در یک لحظه واقع شده است. با توجه به تعریف «مخاطب» در بند «ج» ماده ۲ قانون تجارت الکترونیکی (۱۳۸۲)، دعوت باید به مباشرت انجام شود، نه اینکه فردی دیگر واسطه قرار گیرد، مگر اینکه عین مفاد دعوت با استفاده از ابزارهای مذکور در قانون، به شخص مذکور انتقال داده شود، بهطوری که متن منتسب به دعوتکننده باشد. دعوت شونده باید مورد خطاب قرار گیرد و لزوماً باید معین باشد هرچند که اشتباه در هویت، تأثیری در ماهیت جرم ندارد. دعوت به خودکشی مقید به نتیجه نیست، هرچند برای تحقق آن سوءنیت خاص ضروری است. دعوت مشروط نیز به دلیل اینکه جرم، مقید به شرط و نتیجه‌ای نیست، واقع میشود. اما دعوت به امر محال، دعوت به خودکشی محسوب نمی‌شود زیرا چنین دعوتی حاکی از عدم قصد است. در صورتی که دعوت شونده طفل غیرممیز یا مجنون باشد، دعوتکننده سبب اقوی از مباشر محسوب می‌شود. دعوت به خودکشی از نظریه مجرمیت مستقل تبعیت میکند زیرا ماده ۱۵ ق. ج. ر برخلاف ماده ۱۲۶ ق. م. ا (۱۳۹۲) تبصره‌های در رابطه با وحدت قصد ندارد و در این ماده، این جرم به تحقق خودکشی موفق یا ناموفق منوط نشده است. دعوت به خودزنی در صورتی دعوت به خودکشی محسوب میشود که دعوت شونده، دعوت به وارد کردن ضربه کشنده‌ای به خود شده باشد. دعوت به خودکشی اگر دو یا چند طرفه باشد و با استفاده از سامانه‌های رایانه‌ای، مخابراتی و حاملهای داده انجام پذیرد، پیمان خودکشی محسوب و جرم است، هرچند طرفین، پس از بستن پیمان منصرف شوند (شاگری و رستگاری، ۱۳۹۲).

چالش نهنگ آبی

بازی نهنگ آبی اولین بار حدود چهار سال پیش در یک شبکه اجتماعی روسی به نام وی کی «آغاز شد. این شبکه اجتماعی که چیزی شبیه به فیس‌بوک است، کاربرانش در کشورهای روسیه، اوکراین، مولدوای و قزاقستان را با ترفندهای خاصی به انجام مراحل غیرعادی این چالش تشویق می‌کرد و درنهایت از آنها می‌خواست تا به زندگی خود پایان دهند. در این چالش اینترنتی ۵۰ مرحله‌ای، برای هر کاربر یک راهنما وجود دارد که از کاربر می‌خواهد به ۵۰ چالش به شکل تدریجی عمل کند. بعد از انجام هر مرحله راهنما می‌خواهد کاربر که عمدتاً نوجوان است عکسی از اقدام خود ارسال کند تا وارد مرحله بعدی شود. مرحله نخست این چالش کشیدن یک نهنگ آبی روی دست است و پس از آن مرحله به مرحله بازی خشونت بیشتری پیدا می‌کند برای مثال از کاربر خواسته می‌شود تا لب خود را ببرد، روی دست خود با چاقو کلمه‌ای را حک کند و یا بالای یک ساختمان مرتفع با پاهای آویزان از خود عکس بیاندازد. در مرحله آخر که چالش ۵۰ است از کاربر خواسته می‌شود خود را بکشد.

جنگ نرم و فضای مجازی

استفاده از فضای مجازی ابزاری است برای ورود به جنگ نرم؛ زیرا نظام سلطه برای تحمیل اراده خود به جای استفاده از ابزارهای سخت افزاری، جنگ نرم را با ایفای نقش ماهواره و اینترنت برای اشغال کشورها در دستور کار قرار داده است، به نحوی که ناکامی آمریکا در جنگ سخت و پرهزینه بودن آن، سبب تغییر رویکرد گردیده است. فضای سایبر یا فضای مجازی به عنوان کلید محیط الکترونیکی است که ارتباط افراد انسانی را با تکیه بر ابزارهای خاص الکترونیکی مخابراتی به صورت آسان و سریع برقرار می‌سازد. این محیط با کارویژه‌های معین خویش، بستر مناسبی را برای پیگیری و تبیین آنچه امروز به جنگ نرم مشهور است ایجاد می‌نماید. توانایی فضای سایبر در کنترل و هدایت منازعات نرم باعث شده است، کشورهای سلطه گر حسابی ویژه را برای نقش آفرینی این براندازی (داخلی) در محیط مجازی در نظر بگیرند. به گونه‌ای که امروز عمده‌ترین ابزار هدایت جنگ نرم، همان فضای مجازی است.

فضای سایبر، دارای شاخصه‌ها و ویژگی‌هایی است که آن را از سایر رسانه‌ها جدا نموده و به عنوان محور اصلی جنگ نرم قرار داده است که به مهم‌ترین آن‌ها اشاره می‌کنیم:

- ۱ - جهانی و فرامرزی بودن: ویژگی منحصر به فردی که فضای سایبر را از دیگر رسانه‌ها جدا می‌سازد، همین بُرد جهانی است. این جهانی بودن با ارسال گسترده‌ی امواج ماهواره‌ای از یک نقطه‌ی خاص به سراسر جهان متفاوت است. علاوه بر محدودیت‌های خاص امواج ماهواره‌ای در مناطق مختلف و مشکلات فنی و محیطی آن، برنامه‌های ماهواره‌ای در یک نقطه‌ی مخصوص تولید و سپس انتشار می‌یابند. در حالی که در محیط مجازی اینترنت، امکان تولید جهانی فراهم است.
- ۲ - ویژگی فوق‌تصور دیگر در فضای مجازی: امکان ارتباط دو طرفه به صورت سهل و آسان است. به عبارتی در این محیط امکان‌های خاصی ارتباط سریع و آسان کاربران، سرورها و مدیریت کنندگان را امکان‌پذیر می‌سازد. این ویژگی نیز در انواع دیگر رسانه‌ها با محدودیت‌ها و مشکلات خاصی رو به روست.
- ۳ - جذابیت و تنوع، ویژگی دیگر فضای مجازی است: ضمن این که امکان بهره‌برداری از همه‌ی جذابیت‌های خاص رسانه‌ای مانند فیلم، عکس و ... همان طور که ذکر شد مشتری مداری محض در تنوع و جذابیت این محیط تأثیر به‌سزایی دارد. شاخصه‌های دیگری نیز این محیط را برای بهره‌گیری در عرصه‌ی جنگ نرم مهیا می‌نماید.
- ۴ - مخاطب خاص و تأثیرگذار: همین مسأله باعث شده که اینترنت و فضای مجازی نوعی مرجعیت فکری - سیاسی را برای کاربران خود ایجاد نماید. گرچه می‌توان ادعا کرد این امر در جوامعی با فراگیری کاربران، موضوعیت خود را تا حدودی از دست داده است؛ اما حداقل در ایران هم چنان به عنوان یک نقش برای فعالین این عرصه تعریف می‌شود.
- ۵ - مسأله‌ی دیگر امکان عبور و عدم تقید به بخش مهمی از قوانین و محدودیت‌های رایج در سایر رسانه‌ها است: این امر به ویژه در محیط‌های غیر رسمی بیشتر رایج است. به عنوان مثال وبلاگ‌ها با گستردگی میلیونی خود توانسته‌اند مخاطبانی فراگیر جذب کنند که به طور معمول مقید به قوانین خاصی نیستند و چه بسا وبلاگی با مخاطبانی به مراتب بیشتر از یک وب‌سایت و خبرگزاری رسمی، با دستی باز همه‌ی خطوط قرمز یک جامعه را زیر پا بگذارد و بتواند از سد فیلترینگ و محدودیت‌های فنی هم رها شود. یا می‌توان به کامنت‌ها و نظرهای کاربران به عنوان یک بخش جذاب اشاره کرد؛ که می‌تواند از قواعد و رویه‌های موجود استثنا شود.

نقص کپی رایت در فضای سایبری

نقص کپی رایت در اینترنت زمانی رخ می‌دهد که یکی از حقوق انحصاری (مادی یا معنوی) پدیدآورنده در جریان ارتباطات اینترنتی مورد تجاوز قرار گیرد. از میان این حقوق می‌توان به حق ممانعت دیگران از تولید مجدد یا کپی کردن یک اثر، نمایش یک اثر به عموم یا توزیع و تکثیر آثار اشاره کرد. اکنون اضافه می‌کنیم که عمده‌ترین موارد نقض کپی رایت از سوی ارائه‌دهندگان خدمات اینترنتی یا رساها رخ می‌دهد. رسانه‌ها خدمات دسترسی به اینترنت را در ازای دریافت وجه برای مشتریان انجام می‌دهند. آن‌ها همچنین داده‌های مختلفی را برای استفاده مشتریان خود ذخیره می‌کنند که می‌توان به داده‌های ذخیره شده بر سرور گروه خبری یا سرور اشاره کرد. مسئولیت رسانه‌ها در قبال فعالیت‌هایی که در برابر مشتریان شان انجام می‌دهند عموماً بر آگاهی آن‌ها از فعالیت‌های مشتری مبتنی است. ارائه‌دهندگان خدمات on-line در صورتی مسئول نقض کپی رایت خواهند بود که به طور مستقیم در کپی کردن یک اثر حمایت شده دخالت داشته باشند. علاوه بر این ارائه‌دهندگان خدمات اینترنتی حتی به طور مستقیم در کپی کردن آثار مورد حمایت دخالت نداشته باشند ممکن است به خاطر نقض کپی رایت مسئول شناخته شوند. (انصاری، ۱۳۸۷).

استفاده منصفانه

حقوق انحصاری پدیدآورندگان آثاری که تحت حمایت قواعد و قوانین کپی رایت هستند با برخی محدودیت‌ها مواجه است. در قوانین بسیاری از کشورها و اسناد بین‌المللی، یکی از موارد مهم استثنای بر حقوق انحصاری مؤلف استفاده منصفانه می‌باشد. استفاده منصفانه به استفاده از حق انحصاری دارنده اثر مشمول حمایت در جهت یک هدف متعارف بدون کسب اجازه از دارنده اثر اطلاق می‌شود. هدف از پیش‌بینی چنین استثنایی را بایستی در اصول بنیادین حقوق بشر از جمله اصل آزادی بیان جستجو نمود.

استثنای مربوط به استفاده منصفانه از استثنائات کلی بر حقوق مؤلف است و برای منصفانه تلقی شدن استفاده از یک اثر عوامل و مؤلفه‌های متعددی در قوانین مربوط پیش بینی شده است. در نظام حقوقی ما نیز قانون‌گذار در منابع قانونی مربوط به حقوق مؤلف بدون تصریح و ذکر عوامل مؤثر در شناسایی یک استفاده منصفانه از اثر مشمول حمایت به طور پراکنده موارد استثنا را احصا نموده است که در ذیل ذکر می‌کنیم.

الف: استفاده آموزشی و علمی

از آنجایی که اگر توسعه و گسترش امور علمی و آموزشی که از لوازم پیشرفت تمدن و فرهنگ در جوامع بشری است منوط به اجازه پدیدآورندگان این گونه آثار باشد، بعضاً به دلیل عدم دسترسی و یا احیاناً عدم رضایت پدیدآورنده، موجد مشکلاتی خواهد شد؛ بنابراین قانون‌گذاران کشورها، استفاده‌های آموزشی و علمی را از قلمرو رضایت و اجازه پدید آورنده خارج ساخته‌اند. مواد ۷، ۸، ۹، ۱۰ قانون حمایت حقوق مؤلفان و مصنفان و هنرمندان و ماده ۵ قانون ترجمه و تکثیر کتب و نشریات و آثار صوتی به شرح زیر به این نوع از استفاده‌ها پرداخته است. ماده ۷ نقل اثرهایی که انتشار یافته است و استناد به آن‌ها به مقاصد ادبی و علمی و فنی و آموزشی و تربیتی و به صورت انتقاد و تفریض با ذکر مأخذ در حدود متعارف مجاز است». تبصره: ذکر مأخذ در مورد جزوه‌هایی که برای تدریس در موسسات آموزشی توسط معلمان آن‌ها تهیه و تکثیر می‌شود الزامی نیست مشروط بر اینکه جنبه انتفاعی نداشته باشد. ماده ۸. کتابخانه‌های عمومی و موسسات جمع آوری نشریات و موسسات علمی و آموزشی که به صورت غیر انتفاعی اداره می‌شوند می‌توانند طبق آیین نامه ای که به تصویب هیأت وزیران خواهد رسید از اثرهای مورد حمایت این قانون از راه عکس برداری یا طریق مشابه به آن به میزان مورد نیاز و متناسب با فعالیت خود نسخه‌برداری کنند. ماده ۹. وزارت اطلاعات می‌تواند آثاری را که قبل از تصویب این قانون پخش کرده و یا انتشار داده است، پس از تصویب این قانون نیز کماکان مورد استفاده قرار دهد. ماده ۱۰. وزارت آموزش و پرورش می‌تواند کتاب‌های درسی را که قبل از تصویب این قانون به موجب قانون کتاب‌های درسی چاپ و منتشر کرده است کماکان مورد استفاده قرار دهد. بر مضمون ماده ۱۰ بویژه در وضعیت کنونی ایرادات وارد است: نخست این که در بین وزارت خانه‌ها، تنها وزارت آموزش و پرورش به امر آموزش نمی‌پردازد؛ بنابراین لازم بود ماده به کلیه وزارتخانه‌هایی که با کار آموزش سر و کار دارند و کتاب یا جزوه ضروری یا آموزشی منتشر نموده‌اند، اشاره می‌کرد. دوم اینکه کتاب، ابزار منحصر به فرد در امر آموزش نیست و چه بسا نوارهای صوتی تصویری یا اجرای عمومی یک نمایش بتواند به نحو شایسته‌تری این نقش را ایفا کند. در نتیجه مناسب بود در متن ماده از واژه‌های آموزشی استفاده می‌گردید. همچنین ماده ۵ قانون ترجمه و تکثیر کتب و نشریات و آثار صوتی استثنایی بر حقوق مؤلف پیش بینی شده است که مبنای آن‌ها جنبه آموزشی، علمی استفاده از آثار مورد حمایت است. در قانون حمایت از حقوق پدیدآورندگان نرم افزارهای رایانه‌ای، استثنای مربوط به استفاده با اهداف آموزشی و علمی پیش بینی نشده است. در زمینه آثار الکترونیکی با توجه به اینکه بر اساس ماده ۶۲ قانون تجارت الکترونیکی، چنین آثاری مشمول احکام مقرر در قوانین صدرالذکر می‌شوند، لذا استثنائات مربوط به استفاده با هدف آموزشی و علمی در خصوص آثار ادبی و هنری قابل اعمال است، اما به جهت سکوت قانون حمایت از حقوق پدیدآورندگان نرم افزارهای رایانه‌ای، اعمال این استثنا در مورد نرم افزارهای رایانه‌ای قابل اجرا در محیط‌های اینترنتی محل تردید است. چرا که در قانون تجارت الکترونیکی احکام جدید و مستقلی در مورد حقوق مالکیت فکری آثار در فضای مجازی و محیط الکترونیکی پیش بینی نشده و صرفاً احکام قوانین موجود به این گونه آثار تسری داده شده‌اند. لذا چون در قانون حمایت از حقوق پدیدآورندگان نرم افزارهای رایانه‌ای استثنای مربوط به استفاده با اهداف آموزشی و علمی ذکر نشده است اعمال این استثنا و معافیت در مورد استفاده‌های آموزشی و علمی از نرم افزارهای رایانه‌ای در فضای مجازی و اینترنت مورد تردید است. (آیتی، ۱۳۷۵).

ب: استفاده شخصی و خصوصی

ماده ۱۱ قانون حمایت حقوق مؤلفان و مصنفان ناظر به این مورد است. نسخه‌برداری از اثرهای مورد حمایت این قانون، مذکور در بند یک از ماده ۲، ضبط برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی فقط در صورتی که برای استفاده شخصی و غیر انتفاعی باشد مجاز است. صدر ماده ۵ قانون ترجمه و تکثیر کتب و نشریات و آثار صوتی مربوط به استفاده‌های آموزشی و تحقیقات علمی و تبصره آن در

ارتباط با استفاده شخصی و خصوصی است. تکثیر و نسخه‌برداری از کتب و نشریات و آثار صوتی موضوع مواد ۲ و ۳ این قانون به منظور استفاده در کارهای مربوط به آموزش یا تحقیقات علمی مجاز خواهد بود، مشروط بر این که جنبه انتفاعی نداشته باشد و اجازه نسخه‌برداری از آن‌ها قبلاً به تصویب وزارت فرهنگ و هنر رسیده باشد.

تبصره: نسخه‌برداری از کتب و نشریات و آثار صوتی موضوع مواد ۲ و ۳ این قانون در صورتی که برای استفاده شخصی و خصوصی باشد بلامانع است.

شایان ذکر است ماده ۴۱ قانون حق مؤلف فرانسه با مجاز دانستن نمایش های خصوصی و غیر انتفاعی در محافل خانوادگی «مفهومی روشن تر و وسیع تر از کلمه شخصی و خصوصاً نسبت به قانون ایران به دست داده است...» (آیتی، ۱۳۷۵: ۱۱۰).

نقض حریم خصوصی در فضای سایبری

انسان به حکم طبیعت و سرشت باید دارای حریم خصوصی برای خود باشد و از آن محافظت نماید. در مقابل افراد نیز بایستی نسبت به صیانت و رعایت حریم خصوصی سایرین اقدام نمایند. نقض حریم خصوصی در فضای سایبری یکی از مهمترین مسائل روز جامعه است که از دو منظر قابل بررسی می باشد. یکی از جانب قربانیان نقض حریم خصوصی در فضای سایبری و دیگری از سوی ناقضین حریم خصوصی در فضای سایبری. نگارنده همواره بر این نکته تاکید دارد که بزه دیدگان در فضای سایبری نقش مهمی در بروز جرایم ناقض حریم خصوصی ایفا می کنند و در عین حال می توانند در اقدامات پیشگیرانه علیه جرایم سایبری نقش آفرین باشند. بسیاری از بزه دیدگان جرایم سایبری و کسانی که حریم خصوصی آنان در فضای سایبری نقض می شود، استعدادی قابل توجه برای قربانی شدن آبروز می دهند و براحتهی طعمه بزهکاران سایبری می شوند. برخی کلاهبرداری‌های اینترنتی ناشی از کسب اطلاعات به روش‌های بسیار ساده و سوء استفاده از عکس‌ها و اسرار شخصی نمونه‌هایی از این موضوع می باشد. ضعف شخصیتی، فقدان اطلاعات کافی در رابطه با محیط مجازی و عدم دقت در محافظت از داده‌ها و... مواردی است که قربانی بزه سایبری را در قربانی شدنش مساعدت می کند. در ابتدای این بحث اعلام گردید که افراد بایستی نسبت به صیانت از حریم خصوصی شان همت نمایند. حال آن که بسیاری از افراد بدون رعایت مسائل امنیتی، خصوصی ترین اطلاعات خود را بر روی سیستم رایانه و یا حامل‌های داده، نظیر فلش و کارت‌های حافظه و تلفن همراه و سی دی و... ذخیره می نمایند که به نوعی دست بزهکار سایبری را در تعرض به حریم خصوصی باز می گذارند. به همین خاطر زمینه قربانی شدن در فضای سایبری را بروز می دهند. با الهام از این ضرب‌المثل که (مالت را حفظ کن، همسایه ات را دزد نکن) می توان گفت: باید در فضای سایبری از اطلاعات شخصی و حریم خصوصی خود محافظت نماییم تا مجبور نباشیم به دنبال مجرم بگردیم. هرچند این مطلب هیچگاه به معنای توجیه عملکرد بزهکار سایبری نیست یعنی اگر افراد در محافظت از اطلاعات شخصی و یا حریم خصوصی خود کوتاهی نمایند دلیل بر آن نیست که ما خود را مجاز به تعرض به حریم خصوصی افراد بدانیم (طرزی، ۱۳۹۱).

مصادیق نقض حریم خصوصی در فضای سایبری

جنبه دیگر موضوع نیز مربوط به ناقضان حریم خصوصی در فضای سایبری است. این بزهکاران زمانی که وارد فضای سایبری یا همان اینترنت می شوند در خیالی خام آن را (ملک طلق) خود دانسته و اجازه هرگونه فعالیت و ورود به حریم خصوصی دیگران را به خود می دهند. در ادامه به برخی مصادیق نقض حریم خصوصی در فضای سایبری که در قانون جرایم رایانه‌ای جرم انگاری شده می پردازیم:

۱- دسترسی غیرمجاز به داده‌های رایانه‌ای یا مخابراتی نظیر هک ایمیل یا اکانت افراد

- ۲- شنود غیرمجاز محتوای در حال انتقال در سیستم‌های رایانه‌ای یا مخابراتی نظیر استفاده از کی لاگرها و نرم افزارهای شنود چت های اینترنتی و...
 - ۳- دسترسی غیرمجاز به داده‌های سری در حال انتقال در سیستم‌های رایانه‌ای یا مخابراتی یا حامل‌های داده یا تحصیل و شنود آن.
 - ۴- در دسترس قرار دادن داده‌های سری در حال انتقال در سیستم‌های رایانه‌ای یا مخابراتی یا حامل‌های داده برای اشخاص فاقد صلاحیت.
 - ۵- نقض تدابیر امنیتی سیستم‌های رایانه‌ای یا مخابراتی به قصد دسترسی به داده‌های سری در حال انتقال در سیستم‌های رایانه‌ای یا مخابراتی یا حامل‌های داده.
 - ۶- حذف یا تخریب یا مختل یا غیرقابل پردازش نمودن داده‌های دیگری از سیستم‌های رایانه‌ای یا مخابراتی یا حامل‌های داده به طور غیرمجاز.
 - ۷- از کار انداختن یا مختل نمودن سیستم‌های رایانه‌ای یا مخابراتی بطور غیرمجاز نظیر غیرفعال سازی دیتابیس تارنها و ممانعت از دسترسی افراد به سایت‌های شخصی.
 - ۸- ممانعت از دسترسی اشخاص مجاز به داده‌ها یا سیستم‌های رایانه‌ای یا مخابراتی به طور غیرمجاز.
 - ۹- ربودن داده‌های متعلق به دیگری به طور غیرمجاز.
 - ۱۰- هتک حیثیت از طریق انتشار صوت و فیلم تحریف شده دیگری به وسیله سیستم‌های رایانه‌ای یا مخابراتی.
 - ۱۱- نشر اکاذیب از طریق سیستم‌های رایانه‌ای یا مخابراتی به قصد اضرار به غیر یا تشویش اذهان عمومی.
 - ۱۲- فروش یا انتشار یا در دسترس قرار دادن گذرواژه یا هر داده‌ای که امکان دسترسی غیرمجاز به داده‌ها یا سیستم‌های رایانه‌ای یا مخابراتی متعلق به دیگری را فراهم می‌کند.
 - ۱۳- آموزش نحوه ارتکاب جرایم دسترسی غیرمجاز، شنود غیرمجاز، جاسوسی رایانه‌ای و تخریب و اخلال در داده‌ها یا سیستم‌های رایانه‌ای و مخابراتی.
- همچنین باید توجه داشت که ناقضین حریم خصوصی در فضای سایبری به دلایلی نظیر افسردگی، عصبانیت، حسادت، انتقام‌جویی، حس تنفر، تفریح و سرگرمی، خودکم بینی و حقارت، حس رقابت و عدم توجه به اصول اخلاقی و ارزش‌های جامعه، خود را مجاز به ورود به حریم خصوصی قربانیان دانسته و خسارات جبران ناپذیری را به حیثیت و مال و حتی جان افراد وارد می‌سازند. (طرزی، ۱۳۹۱).

مسئولیت‌های ناشی از نقض حریم خصوصی

ضرورت رعایت حریم خصوصی افراد توسط حکومت جمهوری اسلامی ایران با استناد به آیات قرآن از جمله آیات ۲۷ و ۲۸ سوره نور که اشاره به حریم خصوصی مکانی دارد و همچنین تاکید روایات بر ممنوعیت تجسس در امور دیگران روشن است. امام خمینی که در تمامی عرصه‌ها، خط مشی اسلامی داشت حریم خصوصی مردم را پیامبرانه پاسداری کرد ایشان در تاریخ ۶۱/۹/۲۴ فرمان هشت ماده‌ای خطاب به قوه قضاییه و تمام ارگان‌های اجرایی در مورد اسلامی شدن قوانین صادر کرد و در این فرمان ورود بدون اذن به منازل و محل کار افراد و شنود تلفن و گوش دادن به نوار و ضبط صوت دیگران به نام کشف جرم و تجسس در اسرار دیگران و افشای آن را ممنوع و جرم دانست. (<http://www.islamy-abank.com>)

در اصول ۲۲ و ۲۳ و ۲۵ قانون اساسی جمهوری اسلامی نیز رد پای توجه به این حق را می‌توان پیدا کرد. اصل ۲۲ قانون اساسی می‌گوید: "حیثیت، جان، مال، حقوق و مسکن افراد از تعرض مصون است مگر در مواردی که قانون تجویز کند." اصل ۲۳ هم تقطیس عقاید را ممنوع کرده و اصل ۲۵ این مسئله را بیان می‌کند که «بازرسی، نرساندن نامه‌ها، ضبط و فاش کردن مکالمات تلفنی، افشای مخابرات تلگرافی و تلکس، سانسور، عدم مخابره و نرساندن آن‌ها استراق سمع و هرگونه تجسس ممنوع است مگر به حکم قانون». (جهانگیر، ۱۳۸۳). با این همه لزوم تدوین قانون خاص برای رعایت حریم خصوصی احساس می‌شود چراکه قانون اساسی به کلیات می‌پردازد و جزئیات آن بر عهده قانون عادی است تا در آن حدود و ثغور این حریم و جنبه‌های مختلف آن و

همچنین تعیین مجازات توجه شود. باین‌همه طرح حمایت از حریم خصوصی که در تاریخ ۸/۴/۸۵ به چاپ رسید می‌تواند در این زمینه راهگشا باشد. در این طرح به حریم خصوصی جسمانی، منازل، محل کار، حریم خصوصی اطلاعات، اطلاعات شخصی در فعالیت‌های رسانه‌ها، حریم خصوصی ارتباط است و مسئولیت‌های ناشی از نقض حریم خصوصی توجه شده است. یکی از مباحث یاد شده در این طرح که مرتبط با این مقاله است حریم خصوصی و ارتباطات اینترنتی در هفت ماده می‌باشد.

در ماده ۶۵ این طرح آمده «شنود، ضبط، ذخیره یا انواع دیگر رهگیری ارتباطات خصوصی اینترنتی اشخاص بدون رضایت آن‌ها مجاز نیست» ماده ۶۶ نیز بیان می‌کند که ارائه‌دهندگان خدمات عمومی ارتباطات اینترنتی باید کلیه تدابیر فنی و اداری را برای تأمین امنیت و خدمات خود فراهم آورند. و برابر ماده ۷۲ چنانچه در نتیجه نقض حریم خصوصی، خسارت‌های مادی یا معنوی به اشخاص وارد شده باشد زیان دیده می‌تواند طبق قواعد مسؤولیت مدنی جبران کلیه خسارت‌های خود را مطالبه کند.

هتک حرمت و اشاعه اکاذیب در فضای سایبری از منظر قوانین

فصل پنجم از قانون نوپای جرائم رایانه‌ای به این مهم اختصاص دارد و در طی سه ماده و یک تبصره در شماره‌های ۱۶، ۱۷ و ۱۸ به آن می‌پردازد.

ماده ۱۶ قانون جرائم رایانه‌ای می‌گوید: هر کس به‌وسیله سامانه‌های رایانه‌ای یا مخابراتی، فیلم یا صوت یا تصویر دیگری را تغییر دهد یا تحریف کند و آن را منتشر یا با علم به تغییر یا تحریف منتشر کند، به‌نحوی که عرفاً موجب هتک حیثیت او شود، به پنج میلیون ریال تا چهار میلیون ریال یا هر دو مجازات محکوم خواهد شد. قابل ذکر است که اگر تغییر یا تحریف به‌صورت مستهجن باشد علاوه بر این که به فرد بزه دیده آسیب جدی می‌رسد، نوعی اشاعه فحشا نیز می‌باشد که جرم از زمره جرائم علیه عفت و اخلاق عمومی نیز می‌باشد و نمایش آن طبق بند اول ماده ۶۴۰ قانون مجازات اسلامی عفت و اخلاق عمومی را جریحه‌دار می‌نماید. پس لازم است قانون‌گذار در این مورد شدت عمل بیشتری به خرج دهد. ماده ۱۷ بیان می‌دارد: هر کس به‌وسیله سامانه‌های رایانه‌ای یا مخابراتی صوت یا تصویر یا فیلم خصوصی یا خانوادگی یا اسرار دیگری را بدون رضایت او جز در موارد قانونی منتشر کند یا در دسترس دیگران قرار دهد، به‌نحوی که منجر به ضرر یا عرفاً موجب هتک حیثیت او شود، به حبس از نودویک روز تا دو سال یا جزای نقدی از پنج میلیون ریال تا چهار میلیون ریال یا هر دو مجازات محکوم خواهد شد. گویا این ماده تنها اختصاص به هتک حرمت دارد و نشر اکاذیب مقصود نبوده است و انتشار اسرار و مسائل خصوصی خانواده مدنظر قانون‌گذار بوده است تا حریم خصوصی افراد محفوظ بماند. در ماده ۱۸ قانون‌گذار می‌گوید: هر کس به‌قصد اضرار به غیر یا تشویش اذهان عمومی یا مقامات رسمی به‌وسیله سامانه رایانه‌ای یا مخابراتی اکاذیبی را منتشر نماید، یا در دسترس دیگران قرار دهد یا با همان مقاصد اعمالی را برخلاف حقیقت، راساً یا به‌عنوان نقل قول، به شخص حقیقی یا حقوقی به‌طور صریح یا تلویحی نسبت دهد، اعم از این که از طریق یادشده به نحوی از انحاء ضرر مادی یا معنوی به دیگری وارد شود یا نشود، افزون بر اعاده حیثیت (در صورت امکان) به حبس از نودویک روز تا دو سال یا جزای نقدی از پنج میلیون تا چهار میلیون ریال یا هر دو مجازات محکوم خواهد شد.

به نظر می‌رسد ماده ۶۹۸ قانون مجازات اسلامی نیز دقیقه حاوی همین ماده است و مقصود قانون‌گذار تنها منتشر شدن اکاذیب باشد به هر شکل ممکن، و نوع وسیله چندان در جرم دخیل نبوده و شامل اینترنت نیز می‌شود، چراکه انتشار در آن بسیار وسیع‌تر صورت می‌گیرد؛ ایمیل یا پیام‌های متنی تلفنی خود نوعی مراسله به شمار می‌آید؛ پس قانون‌گذار نوع ارسال و انتشار را مدنظر نداشت. کما این که روی سایت گذاشتن اکاذیب نیز نوعی رساندن مطلب به دیگران است، چنان چه اگر کسی اکاذیبی را از کسی بنویسد ولی آن را منتشر نسازد مرتکب جرمی نشده است. آیا حذف و توهین و افترا توسط رایانه صورت می‌پذیرد؟

توهین در فضای سایبری

در اصطلاح حقوقی، توهین یا اهانت کاری است که متضمن اسناد و اخبار نبوده و به نحوی از انحاء در حیثیت متضرر از این جرم، نوعی وهن وارد می‌کند. افترا متضمن اسناد است و حال آنکه توهین غالباً با الفاظ فحش و تحقیر محقق می‌شود و اشاره یا عمل موهن هم قائم‌مقام همین الفاظ می‌باشند. ماده ۶۰۸ قانون مجازات اسلامی در این باره می‌گوید: "توهین به افراد از قبیل

فحاشی و استعمال الفاظ رکیک چنان چه موجب حد قذف نباشد، به مجازات شلاق تا ۷۴ ضربه و پنجاه هزار تا یک میلیون، جزای نقدی محکوم می‌شود". قانون‌گذار علاوه بر ماده ۶۰۸ قانون مجازات اسلامی با توجه به شخصیت و مقام طرف اهانت، مواد دیگری را تصویب کرده است. از جمله مواد ۵۱۳، ۵۱۴ و ۶۰۹ قانون مجازات اسلامی، ماده ۲۴ قانون وکالت، ماده بیستم لایحه قانونی استقلال کانون وکلای دادگستری و ماده سی‌ام قانون مطبوعات. شایان ذکر است آنچه در اینجا مدنظر است نحوه تحقق اصل جرم توهین می‌باشد؛ یعنی امکان تحقق توهین ساده، با توجه به شرایط آن در اینترنت یا رایانه وجود دارد یا خیر؟ قانون مجازات جرائم رایانه‌ای که شورای عالی توسعه قضایی تدوین کرده، به جرم توهین اشاره نشده است. گرچه همان‌گونه که ذکر شد توهین یکی از مصادیق بارز هتک حرمت و نشر اکاذیب است. چراکه با توهین به کسی حرمت او از بین می‌رود و از آن جهت که نسبت داده شده واقعیت ندارد نوعی جرم است و انتشار آن در اینترنت نوعی انتشار اکاذیب است. منطبق صریح ماده ۶۰۸ قانون مجازات اسلامی نفس توهین را مجازات نموده است، و می‌دانیم که توهین به روش‌های مختلفی صورت می‌گیرد که این ادعای ما را مواد قانونی ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹ و ۷۰۰ قانون مجازات اسلامی تأیید می‌کند یکی از این روش‌ها کاربرد اینترنت می‌باشد که امروزه بسیار شایع می‌باشد ماده ۶۹۷ قانون مجازات اسلامی کاملاً مشمول توهین اینترنت می‌شود، چون آمده: "... در روزنامه جرایم نطق در مجامع یا به هر وسیله دیگر...". و قید به هر وسیله دیگر بیانگر این موضوع است که قانون‌گذار می‌خواهد به هر نحوی که شده است، جلوی چنین جرمی را بگیرد و اصل جرم از نظر او دارای اهمیت است که صورت نگیرد و یکی از این راه‌ها اینترنت می‌باشد.

مفاد ماده ۶۹۸ قانون مجازات اسلامی به‌طور صریح علت مجازات را بیان می‌کند و می‌گوید: "هر کسی به قصد اضرار به غیر یا تشویش اذهان...". این تحلیل گویای این مطلب است که هرگاه این قصد حاصل شود، ملازمه‌اش مجازات مذکور در ماده قانونی است، یعنی به بیان دیگر نوعی تلازم وضعی بین قصد و مجازات وجود دارد، حال هر چیزی این ملازمه را به وجود بیاورد، به تبع آن مجازات مذکور باید جاری گردد و می‌توان گفت که از طریق رایانه قصد فوق حاصل می‌گردد؛ یعنی هم اضرار مادی و هم اضرار معنوی حاصل می‌شود و اینترنت به‌عنوان ابزار پیشرفته برای چنین جرائمی محیطی باز محسوب می‌شود. اینترنت می‌تواند یکی از مصادیق ماده ۶۹۹ قانون مجازات اسلامی باشد، چون در آن ذکر شده است: "... به نحوی متعلق به او قلمداد نماید." و قید به نحوی بسیار کلی و جامع است، یعنی قانون‌گذار هر کسی از هر راهی که چنین جرمی را مرتکب گردد، مجازات می‌کنند و امروزه از طریق اینترنت ارتکاب چنین جرمی ممکن است و صورت گرفته است. اساساً با این قید مذکور ماده فوق مفهومش بر اتهام اینترنتی بار می‌شود و تهمتی اینترنتی یکی از مصادیق آن محسوب می‌شود. ماده ۷۰۰ قانون مجازات اسلامی هم نیز شامل هجو اینترنتی می‌شود از طریق اینترنت یا در اختیار داشتن آدرس‌های الکترونیکی داده‌هایی را که از هجویات باشند، پست‌نماید و با این عمل فردی را متهم به امور غیر واقع نماید. امروزه شبکه اینترنت که هدفش اطلاع‌رسانی است، در دایره مطبوعات و وزیر مجموعه جرایم بوده و می‌توان گفت که اگر مواد قانونی موجود شامل جرایم و روزنامه‌ها باشد، پس شبکه اینترنت نیز می‌تواند در دسته جرایم قرار گیرد و مشمول احکام آن گردد. پس می‌توان گفت:

الف) توهینی که از طریق اینترنت صورت می‌پذیرد، جرم است.

ب) هر جرم درخور کیفر و مجازات می‌باشد.

پس توهینی که از طریق اینترنت صورت می‌پذیرد به خاطر جرم بودن در خور کیفر و مجازات می‌باشد، با توجه به تعریف فقهی که از جرم ارائه شده است، عناصر و شرایطی را که یک جرم دارد، کاملاً منطبق این مورد می‌باشد. پس هر کسی (انسان عامل، بالغ، مختار و قاصد) از طریق اینترنت دشنام بدهد، یا عملی را انجام دهد که دیگری را متهم به اموری نماید که شرع ممنوع گردانیده است و صحت و سقم این نسبت ناروا را نتواند ثابت کند، جرم محسوب شده و علاوه بر اعاده حیثیت و جبران ضرر مادی و معنوی به حبس محکوم می‌گردد (مواد ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۹۷ و ۶۹۸ قانون مجازات اسلامی) و (ماده ۳۰ قانون مطبوعات سال ۶۴ (ماده یک قانون مسئولیت مدنی)).

افترا در فضای سایبری

افترا نیز از مصادیق هتک حرمت است ولی در قانون جرائم رایانه‌ای به آن پرداخته نشده است در حالی که حرمت افترا از امور مسلم فقهی است و روایات متعددی بر آن دلالت می‌کند. (حر عاملی، م بی تا) افترا عین انتساب امری مجرمانه و با انتشار جرم انتسابی به یکی از طرق قانونی و امثال آن. افترا در اصطلاح حقوقی عبارت است از نسبت دادن صریح عمل مجرمانه برخلاف حقیقت و واقع به شخص یا اشخاص معین به یکی از طرق مذکور در قانون، مشروط به این که صحت عمل مجرمانه نسبت داده شده در نظر مراجع و مقامات قضایی ثابت نشود. جرم افترا موضوع ماده ۶۹۷ قانون مجازات اسلامی در سال ۱۳۰۴ و در قانون مجازات عمومی به موجب ماده ۲۶۹ وضع گردید که به این شرح است: "هر کس به وسیله اوراق چاپی یا خطی یا به وسیله انتشار اعلام یا اوراق مزبور، یا به وسیله نطق در مجامع به یک یا چند نفر امری را به طور صریح نسبت دهد که مطابق قانون، مجازات آن امر جنحه یا جنایت محسوب شود، مقتری محسوب خواهد شد، مشروط بر این که نتواند صحت آن اسناد را ثابت نماید. " در سال ۱۳۶۲ با تصویب قانون مجازات اسلامی (تعزیرات) این جرم به موجب ماده ۱۴۰ جایگزین ماده ۲۶۹ ق. م. ع گردید و در سال ۱۳۷۵ ماده ۶۹۷ ق. م. ا به شرح ذیل بهاین جرم اختصاص یافت. "هر کس به وسیله اوراق چاپی یا خطی یا به وسیله درج در روزنامه و جراید یا نطق در مجامع یا به هر وسیله دیگر به کسی امری را به طور صریح نسبت دهد، یا آن‌ها را منتشر نماید، که مطابق قانون آن امر جرم محسوب شود، و نتواند آن اسناد را اثبات نماید، جز در مواردی که موجب حد است، به یک ماه تا یک سال حبس و تا ۷۴ ضربه شلاق یا یکی از آن‌ها حسب مورد محکوم خواهد شد.

تبصره: در مواردی که نشر آن امر اشاعه فحشا محسوب گردد، هر چند نتواند صحت اسناد را ثابت نماید، مرتکب به مجازات مذکور محکوم خواهد شد

علاوه بر این، افترا به اشخاص حقیقی و حقوقی (اگر چه از طریق انتشار عکس یا کاریکاتور باشد) در اجرای بند هشتم ماده ششم قانون مطبوعات (مصوب ۱۳۶۴. ۱۲. ۲۲ یا اصلاحات ۱۳۷۹. ۹. ۲۲)، به وسیله نشریات منع شده است. در همین خصوص ماده سی ام قانون مطبوعات می‌گوید: انتشار هر نوع مطلب مشتمل بر تهمت یا افترا یا فحش و الفاظ رکیک یا نسبت های توهین آمیز و نظایر آن نسبت به اشخاص ممنوع است. مدیرمسئول جهت مجازات به محاکم قضایی معرفی می‌گردد و تعقیب جرائم مزبور موقوف به شکایت شاکی خصوصی است و در صورت استرداد شکایت، تعقیب در هر مرحله ای که باشد متوقف خواهد شد. تبصره یک: در موارد فوق شاکی اعم از حقیقی یا حقوقی می‌تواند برای مطالبه خساراتی که از نشر مطالب مذکور بر او وارد آمده، به دادگاه صالحه شکایت نموده، و دادگاه نیز مکلف است نسبت به آن رسیدگی و حکم متناسب صادر نماید.

تبصره دو: هرگاه انتشار مطالب مذکور در ماده فوق راجع به شخص متوفا بوده، ولی عرفاً هتاکی به بازماندگان وی به حساب آید، هر یک از ورثه قانونی می‌تواند از نظر جزایی یا حقوقی طبق ماده و تبصره فوق اقامه دعوی کند.

تبصره سه ماده اول قانون مذکور در این راستا مقرر داشته است: کلیه نشریات الکترونیکی مشمول مواد این قانون است.

بنابراین می‌توان گفت که در مورد افترای در فضای مجازی قانون گذار ایران، به طور صریح واکنش نشان داده است، ولی این واکنش، مختص نشریات الکترونیکی است. طبق ماده ۶۹۷ قانون مجازات اسلامی، تحقق جرم افترا مشروط به آن است که مرتکب یکی از راه های مذکور در ماده مذکور را عملی سازد. وسیله اسناد عبارت است از اوراق چاپی یا خطی و انتشار آن‌ها، درج در روزنامه و جراید و نطق در مجامع. حال سوال این است که آیا رایانه و اینترنت می‌تواند وسیله اسناد تحقق این جرم قرار گیرد؟ به عبارت دیگر آیا عبارت: به هر وسیله دیگر شامل رایانه هم می‌شود؟ مثلاً شخص از طریق گفت و گو (چت)، فرستادن ایمیل یا با نقاشی و کاریکاتور طرفمقابل را بهار تکاب عملی که در قانون مجازات، متهم کند. برخی بدون این که اشاره ای به رایانه و اینترنت داشته باشند، معتقدند که راه های مذکور در ماده ۶۹۷ قانون مجازات اسلامی اصولاً به صورت نوشته یا گفتار است و لذا در تسری طرق ارتکاب جرم افترا به موارد دیگر مماثلت و مشابهت باید رعایت گردد. با این تفسیر رایانه و اینترنت شامل ماده ۶۹۷ می‌باشد و تفسیر مضیق قوانین کیفری نیز چنین اقتضای کند. اما در این باره نظریات مخالفی هم وجود دارد. در کتاب جرائم علیه اشخاص آمده است این جرم مقید به وسیله است، اما از نظر نوع وسیله، محدودیتی وجود ندارد. مقنن پس از احصاء، بعضی از مصادیق مقرر می‌دارد: ". . . یا به هر وسیله دیگر. . . ". بنابراین می‌توان با وسایلی مانند رادیو، تلویزیون، سینما، تئاتر، رایانه (اینترنتی) و امثال آن‌ها نیز

مرتکب جرم افترا شد. جمله اخیر نافی شرط وسیله نیست، بلکه نافی محدودیت مصداقی است، زیرا تا سال ۱۳۷۵ که اشکال رفع نشده بود، همواره مشکل شمول ماده بر انتساب جرم از طریق رادیو و تلویزیون مطرح بود. به نظر می‌رسد که ماده ۶۹۷ قانون مجازات اسلامی اطلاق دارد. ضمناً هدف قانون‌گذار به کار بردن "به هر وسیله دیگر" عمدی بوده تا راه‌های اسناد افترا را محدود نکند. به عبارت دیگر، هدف مقنن نه این که نوع وسیله را بیان کند. چه تفاوتی می‌کند که شخص از طریق رایانه و انتشار در اینترنت عمل مجرمانه را به دیگری نسبت دهد و یا از طریق یک نوشته که در اولی حتی آثارش مخرب تر از دومی است. بنابراین هر چند جهت رفع ابهامات، نص قانونی خاصی را در این مورد می‌طلبید، ولی در حال حاضر به نظر می‌رسد طبق ماده ۶۹۷ ق.م.ا چنین افتراهایی جرم و قابل مجازاتند. گفتنی است که اگر مطالب افتراآمیز در روزنامه‌ها و مجلات الکترونیکی صورت بگیرد، (همانطور که قبلاً مطرح شد) اشکالی در جرم دانستن آن‌ها وجود ندارد. به نظر می‌رسد که جرم افترا توسط رایانه هم صورت می‌پذیرد، چرا که وقتی نص قانون هست که نوع وسیله را آزاد گذاشته، دیگر جای مخالفتی نمی‌ماند. از آنجا که تکنولوژی روز به روز در حال ترقی و پیشرفت است و انسان‌ها برای رسیدن به مقاصد خود از آن بهره می‌گیرند، پس قانون‌گذار این مسأله را در نظر داشته است و از استفاده کرده است که در هر عصری بتوان با مجرمان که باعث آزار و اذیت دیگران می‌شوند و سلب آسایش می‌کنند، برخورد مناسبی شود و مقید به نوع و وسیله ارتكابی خاص نبود. پست الکترونیک مرسوم ترین و گسترده ترین سرویس شبکه‌های کامپیوتری و بین‌المللی است و توسط آن علاوه بر فایل‌های متن، صوت، تصویر، فایل‌های ویدئویی نیز می‌تواند از طریق پست الکترونیک به دیگر کاربران شبکه (اینترنت) ارسال شود. هر کاربر می‌تواند در شبکه‌های بین‌المللی از طریق یک آدرس مشخص الکترونیک شناخته شود که با دسترسی به رمز آن می‌توان به آسانی در آن تقلب کرد. این قابلیت پست الکترونیک می‌تواند ابزاری جالب برای نشر اطلاعات مجرمانه یا نشر اکاذیب و افترا به اشخاص باشد و احتمال کنترل اطلاعات برای تهیه کننده کاملاً مشکل است و در عمل به خاطر تعداد بسیار زیاد پست الکترونیک ارسالی اتخاذ تدابیر کلی و گسترده امنیتی مشکل بوده و تنها برای بخش کوچکی از داده‌ها میسر می‌باشد. قذف در رایانه نیز صورت می‌گیرد و آثار مخرب تری دارد. سزاوار است که قانون‌گذار برای حفظ آبروی افراد شدت عمل بیشتری در مورد قذفی که در رایانه صورت می‌گیرد نشان دهد. توهین یکی از مصادیق بارز هتک حرمت و نشر اکاذیب است. چرا که با توهین به کسی حرمت او از بین می‌رود و از آن جهت که نسبت داده شده واقعیت ندارد نوعی جرم است و انتشار آن در اینترنت نوعی انتشار اکاذیب است. افترا نیز مصداق دیگر هتک حرمت است. افترا مقید به وسیله است، اما از نظر نوع وسیله، محدودیتی وجود ندارد. مقنن پس از احصاء بعضی از مصادیق مقرر می‌دارد: ". یا به هر وسیله دیگر... ". بنابراین می‌توان با وسایلی مانند رادیو، تلویزیون، سینما، تئاتر، رایانه (اینترنتی) و امثال آن‌ها نیز مرتکب جرم افترا شد (دزیانی، ۸۰).

مسئولیت مدنی ناشی از هتک حرمت در فضای سایبری

هر ضرری اعم از مادی و معنوی به اشخاص باید جبران شود اگر شخصی مورد نشر اکاذیب یا افترا یا هتک حیثیت واقع شود، به نوعی متحمل ضرر و زیان معنوی شده است و علاوه بر اینکه می‌تواند عامل این ضرر رسانی را از طریق مراجع قضایی به مجازات برساند، بلکه بر اساس اصول حقوقی حق دارد خسارات ناشی از این ضرر و زیان معنوی را نیز مطالبه کند. در همین راستا در ماده ۱ قانون مسئولیت مدنی آمده است هر کس بدون مجوز قانونی به حیثیت سایرین لطمه‌ای وارد کند که موجب ضرر و زیان مادی یا معنوی شود، مسئول جبران خسارات ناشی از عمل خویش است. جدا از ماده ۱ قانون مسئولیت مدنی، در مواد ۲ و ۹ و ۱۰ این قانون نیز به عناوین گوناگون از خسارات معنوی یاد شده است. در رویه قضایی ما موارد عملی زیادی در این خصوص قابل مشاهده نبوده و نیست. از این رو به نظر می‌رسد قوانین جزایی ایران در این باب با نواقصی همراه است. اگر چه در قانون مطبوعات تلاش شده است تا حدی این نواقص بر طرف شود. به عنوان مثال بر اساس قانون مطبوعات اگر در روزنامه‌ای در خصوص شخصی مطلبی حاوی هتک حیثیت درج شود، آن روزنامه موظف است در شماره بعدی خود، در همان صفحه و همان ستون، جوابیه آن مطلب را نیز درج کند. البته این مقدار، از دید بسیاری از حقوقدانان کافی نبوده و نیست. چراکه وقتی آبروی شخصی در افکار عمومی یا حتی در یک جمع خاص از دست برود، احیای آن با انتشار یک جوابیه صورت نخواهد گرفت.

مسئولیت مدنی ناشی از نفوذ و هک سیستم

یکی از بخش‌های مهم و اصلی در ارتکاب جرائم سایبری مربوط به بخش سرقت اطلاعات «هک و نفوذ» است. هکرها با استفاده از ابزارهای متفاوت که به برخی از آن‌ها اشاره خواهیم کرد به اطلاعات شخصی و محرمانه افراد دست می‌یابند. اطلاعاتی که مربوط به حریم خصوصی و شخصی افراد می‌باشد و مسلماً به هیچ وجه راضی به افشا و دسترسی به آن، توسط افراد غریبه نیستند، این اطلاعات می‌تواند شامل: رمزهای عبور، عکس‌های خانوادگی، اطلاعات بانکی، مشخصات و اطلاعات فردی و بسیاری موارد دیگر باشد؛ اما مسئله اصلی فقط دستیابی به اطلاعات شخصی نیست، بحث اصلی و مهم سوء استفاده‌هایی است که سارقان هويت «هکرها» با استفاده از آن می‌توانند، انجام دهند. سرقت هويت استفاده از هويت شخص ديگر «اطلاعات حساس يا شخصي» برای سوء استفاده مالی و یا سایر اهداف مخرب است. روش‌هایی که در این بخش ذکر خواهیم کرد از جمله روش‌هایی است که سارقان هويت «هکرها» از آن‌ها استفاده می‌کنند. هکرها به کمک این اطلاعات می‌توانند، ضررهای مادی و معنوی بسیار زیادی را به افراد جامعه وارد کنند و آن‌ها را در معرض خطرهای بی شماری قرار دهند. با توجه به پیشرفت‌هایی که در دنیای کامپیوتر و اینترنت صورت گرفته است زندگی روزمره ما نیز دست خوش تغییرات فراوانی گردیده است که در بسیاری از موارد این تغییرات مثبت بوده است؛ اما در مواردی هم شاهد اثرات منفی تکنولوژی جدید بر روی روند زندگی خود بوده‌ایم. افراد کلاهبردار و شیاد هم در کنار سایر افراد، از کامپیوتر و اینترنت بهره‌های سود جویانه زیادی می‌برند و در رسیدن به اهداف شوم خود از آن استفاده می‌کنند. به طور کلی هک و نفوذ را هکرها انجام می‌دهند. هکرها به معنای نفوذگر است و به شخصی که هدف اصلی او نشان دادن قدرت خود به کامپیوتر و سایر ماشین‌هاست گفته می‌شود. وارد شدن به سیستم و شکست محاسبات و کنجکاوی در اطلاعات محرمانه از جمله خصوصیات هکرها است. امروزه هکرها را به چند گروه کلی تقسیم می‌کنند که در ذیل در مورد آن‌ها توضیح خواهیم داد:

گروه نفوذگران کلاه سفید^۲

این گروه از هکرها در واقع همان دانشجویان و اساتید و دانش‌آموزان هستند که تنها هدفشان نشان دادن ضعف سیستم‌های امنیتی شبکه کامپیوتر است. این گروه را با عنوان هک‌های خوب نیز می‌شناسند این گروه از هکرها نه تنها مضر نیستند؛ بلکه در تحکیم دیواره حفاظتی شبکه‌ها نقش اصلی و اساسی دارند.

گروه نفوذگران کلاه صورتی^۳

نام دیگر این گروه است، بوت‌رها افرادی هستند که دارای هیچ گونه توانایی خاصی نیستند و تنها قادر به ایجاد اختلال در سیستم‌ها می‌باشند، کلاه صورتی‌ها اغلب جوانان بی کار و جسوری هستند از نرم افزارهای دیگران استفاده می‌کنند و خود هیچ سودی در رابطه با برنامه نویسی ندارند.

گروه نفوذگران کلاه خاکستری^۴

این گروه را با نام واکر می‌شناسند. هدف اصلی این گروه استفاده از اطلاعات سایر کامپیوترها به مقاصد مختلف است، آن‌ها صدمه‌ای را به کامپیوتر وارد نمی‌کنند. این گروه کدهای ورود به سیستم‌های امنیتی را پیدا و به داخل آن نفوذ خواهند کرد؛ اما سرقت و خرابکاری جز کارهای کلاه خاکستری‌ها «واکرها» نیست، بلکه اطلاعات را در اختیار عموم مردم قرار می‌دهند مانند همان کاری که بنیان گذار سایت و یکی لیکس انجام می‌داد و اطلاعات مهم و حساسی را که بعضی از آن‌ها را از این طریق به دست آورده بود به صورت رایگان روی سایت خود قرار می‌داد، البته این مورد نقص قانون جرائم علیه محرمانگی داده‌هاست و مصداق قانونی دارد.

1-Hacker

2-white hat hackers

3- pink hat hackers

4- gray hat hackers

گروه نفوذ گران کلاه سیاه^۱

نام اصلی این گروه کراکر است. کراکرها خرابکارترین نوع هکرها هستند. این گروه به طور کاملاً پنهانی دست به عملیات خراب کارانه می‌زنند. کلاه سیاه‌ها اولین چیزی که به فکرشان خواهد رسید نفوذ به سیستم قربانی است آن‌ها با نفوذ به سیستم قربانی قصد دارند تا به اطلاعات شخصی و هویتی افراد دست یابند، آن‌ها برای این منظور از روش‌های متفاوتی استفاده می‌کنند.^۲

اهداف هکرها

منبع اصلی هکرها به جز هوش سرشارشان، کدهای کامپیوتری است. از آنجایی که اجتماعات بزرگی از هکرها بر روی اینترنت وجود دارند، تنها تعداد اندکی از هکرها شخصاً اقدام به برنامه نویسی می‌کنند. بسیاری از هکرها به دنبال کدهایی می‌گردند که دیگران نوشته اند و آن‌ها را از طریق اینترنت دریافت می‌کنند. در واقع هزاران کد متفاوت وجود دارد که هکرها از طریق آن‌ها به سیستم‌های کامپیوتری و شبکه‌ها نفوذ پیدا می‌کنند. این برنامه‌ها به هکرها قدرت زیادی در برابر کاربران و شرکت‌های بیگانه می‌دهند زیرا به مجرد اینکه یک هکر ماهر به طرز کار سیستمی پی ببرد، می‌تواند برنامه‌ای برای سوءاستفاده از آن طراحی کند. هکرهای بدخواه از برنامه‌های مذکور برای اهداف زیر استفاده می‌کنند:

سرقت رمز عبور

راه‌های بسیاری برای هک رمز عبور افراد وجود دارد از حدس‌های مطالعه شده گرفته تا الگوریتم‌های ساده‌ای که ترکیبات متفاوتی از حروف، اعداد و سمبل‌ها را تولید می‌کنند. روش آزمون و خطا در پیدا کردن رمز عبور را حمله Brute force می‌نامند که در آن هکر سعی می‌کند تمام ترکیبات مختلف را تا پیدا کردن رمز عبور امتحان کند. یک راه دیگر برای هک کردن رمز عبور روش حمله دیکشنری است که در آن یک برنامه کامپیوتری کلمات رایج دیکشنری را در فیلد رمز عبور امتحان می‌کند.

ویروس نویسی

آلوده سازی یک کامپیوتر یا سیستم با ویروس‌ها یکی دیگر از اهداف هکرهای خرابکار است. ویروس‌های کامپیوتری برنامه‌هایی هستند که برای تکثیر خویش برنامه ریزی شده‌اند و منجر به مشکلات مختلفی از قبیل از کار افتادن یک کامپیوتر تا پاک کردن اطلاعات موجود بر روی دیسک سخت می‌شوند. ممکن است هکر با نفوذ به یک سیستم، ویروس‌ای را بر روی آن نصب کند ولی روش رایج بیشتر آن‌ها ایجاد یک ویروس ساده و ارسال آن از طریق ایمیل، پیام‌های فوری و یا قرار دادن بر روی وب سایت‌های حاوی اطلاعات قابل دریافت و شبکه‌های نظیر به نظیر (P2P) است (<http://fa.wikipedia.org/wiki/۱۳۹۲/۳/۳>).

دسترسی مخفیانه

مشابه سرقت رمز عبور، برخی از هکرها برنامه‌هایی را ایجاد می‌کنند که به دنبال راه‌های محافظت نشده برای نفوذ به سیستم‌ها و شبکه‌ها می‌گردند. در روزهای اولیه اینترنت، بسیاری از سیستم‌های کامپیوتری امنیت چندانی نداشته و هکرها می‌توانستند بدون داشتن نام کاربری و رمز عبور راهی را برای نفوذ به سیستم پیدا کنند. یکی از راه‌های پیدا کردن دسترسی مخفیانه به سیستم، قرار دادن یک تروجان بر روی سیستم قربانی توسط هکر است.^۳

ایجاد زامبی

کامپیوتری که تبدیل به زامبی شده است به نام Bot یا ربات نیز شناخته می‌شود و در واقع کامپیوتری است که هکر می‌تواند با استفاده از آن به ارسال هرزنامه بپردازد و یا حملات انکار سرویس توزیع شده را به انجام برساند. بعد از اجرای یک کد به ظاهر بی‌خطر توسط قربانی، یک راه ارتباطی بین سیستم وی و هکر برقرار می‌شود. بعد از آن هکر می‌تواند به صورت مخفیانه کنترل رایانه قربانی را در دست گرفته و از طریق آن دست به اعمال خرابکارانه و ارسال هرزنامه بزند.^۴

جاسوسی ایمیل

1 - Black hat hackers

2 - <http://news.police.ir/fullStory.do?Id=221591> 4392/4/26

3- <http://www.certcc.ir>

۴ <http://fa.wikipedia.org/wiki/۱۳۹۲/۳/۳>

هکرها برنامه‌هایی را ایجاد کرده‌اند که به آن‌ها اجازه می‌دهد که ایمیل‌ها را مشاهده کنند یا در واقع به همان استراق سمع رایج بپردازند. امروزه بسیاری از برنامه‌های ایمیل از شیوه‌های رمزنگاری پیچیده استفاده می‌کنند که حتی در صورت لو رفتن ایمیل‌ها، هکرها نتوانند از آن سر در بیاورند.

قانون: گرچه در قوانین کشور ما به جبران خسارت قربانیان ویروس‌های اینترنتی اشاره‌ای نشده است اما مواد قانون مدنی، قانون مسئولیت مدنی و نیز قانون مجازات اسلامی به ما کمک می‌کنند که حکم موضوع را استخراج کنیم (بشری راد و حبیبی، ۱۳۹۱).

اتلاف با تسبیب مال غیر

ماده ۳۲۸ قانون مدنی تلف اموال دیگران را ممنوع و موجب مسئولیت دانسته است «هر کس مال غیر را تلف کند ضامن است و باید مثل یا قیمت آن را بدهد و اگر آن را ناقص یا معیوب کند ضامن نقص قیمت آن مال است». با توجه به این ماده، در ابتدا باید از خود پرسید که آیا اطلاعات در زمره اموال محسوب می‌شوند تا اقدام هکرها به از بین بردن آن‌ها اتلاف به شمار آید یا نه؟ در پاسخ باید گفت که اصطلاح مال مفهوم وسیعی دارد و شامل اعیان، منافع، حقوق عدم‌النفع و نیز برخی بخت‌ها و فرصت‌های مسلم مالی می‌شود. حقوق، خود به انواعی تقسیم می‌شود و شامل حق فرد بر تمامیت جسمی، یا بر حیثیت خانوادگی یا بر شهرت تجاری یا آزادی افراد و سایر حقوق مرتبط می‌شود که اتلاف در مورد همه حقوق صرف‌نظر از موضوع آن‌ها ممکن است رخ دهد. منتها سوال این است که آیا ویروسی که یک هکر در شبکه اینترنت وارد کرده و از این طریق به اطلاعات و داده‌های نرم‌افزاری افراد صدمه می‌زند وسیله و ابزاری تلقی می‌شود که در دست هکر قرار گرفته است و در نتیجه هکر مباشر به شمار می‌رود یا اینکه ویروس، واسطه میان هکر و خسارات وارد آمده می‌باشد و در نتیجه هکر مسبب به شمار می‌رود و نه مباشر؟ در این صورت به ماده ۳۳۱ قانون مدنی می‌توان استناد کرد که مقرر می‌دارد: تفاوت میان اتلاف و تسبیب از این جهت مهم است که در اتلاف تقصیر شرط ایجاد مسئولیت نیست اما در تسبیب عمل مسبب باید تقصیر کارانه باشد. همچنین در اتلاف، شخص مستقیماً مال دیگری را تلف می‌کند در حالی که در تسبیب برای اتلاف مقدمه‌سازی می‌شود که احتمال دارد آن مقدمه به نتیجه منجر شود یا این که عقیم بماند (کاتوزیان، ۱۳۷۸).

مسئولیت هکرها بر اساس قانون مسئولیت مدنی

ماده یک قانون مسئولیت مدنی مقرر می‌دارد: «هر کس بدون مجوز قانونی، عمداً یا در نتیجه بی‌احتیاطی، به جان یا سلامتی یا مال یا آزادی یا حیثیت یا شهرت جهانی یا هر حق دیگری که به موجب قانون برای افراد ایجاد شده لطمه‌ای وارد کند که موجب ضرر مادی یا معنوی دیگری شود مسئول جبران خسارت ناشی از عمل خود است». در مورد فعالیت هکرها با توجه به این ماده می‌توان گفت که اگر نتوان اقدام آن‌ها را در حذف، از بین بردن تحریف و برهم ریختن اطلاعات و داده‌های سیستم‌های رایانه‌ای دیگر تلف مال و مشمول حکم ماده ۳۲۸ قانون مدنی به شمار آورد؛ می‌توان با استناد به این قانون، اقدامات هکرها را تحت عنوان لطمه به مال، حیثیت یا شهرت تجاری یا سایر حقوقی که به موجب قانون برای اشخاص ایجاد شده به شمار آورد و حکم به مسئولیت هکرها داد. تفاوتی که مسئولیت مستند بر ماده مذکور با ماده ۳۲۸ قانون مدنی دارد در مبنای مسئولیت هکر است. مسئولیت هکر طبق ماده یک قانون مسئولیت مدنی مبتنی بر تقصیر است در حالی که در ماده ۳۲۸، مسئولیتی است بدون تقصیر.

گریز از فیلترها

فیشرها برای جلوگیری از شناسایی متن‌های متداول فیشینگ در ایمیل توسط فیلترهای ضد-فیشینگ از عکس به جای نوشته استفاده می‌کنند.

جعل وبسایت

برخی از فیشرها از جاوااسکریپت برای تغییر آدرس در نوار آدرس مرورگر استفاده می‌کنند تا هیچ جای شکی برای قربانی نماند. یک مهاجم حتی می‌تواند از ایرادهای موجود در اسکریپت‌های یک سایت معتبر نیز علیه خودش استفاده کند. به این نوع حمله cross-site scripting گفته می‌شود. در این مورد از کاربر خواسته می‌شود تا در بانک خودش لاگین کند. ظاهراً همه چیز عادی است. از آدرس وب‌گاه گرفته تا گواهینامه امنیتی (security certificates). اما در واقعیت، پیوند به آن وب‌گاه دستکاری می‌شود تا

با استفاده از عیب‌های موجود در اسکرپت‌های آن وب‌گاه، حمله انجام شود. با این حال این روش نیازمند دانش و آگاهی بالایی است. از این روش در سال ۲۰۰۶ برای حمله به وب‌گاه PayPal استفاده شد.

فیشینگ تلفنی: تمام حملات فیشینگ نیازمند وبسایت قلابی نیست. پیامهایی که ظاهراً از طرف بانک فرستاده شده و از کاربر می‌خواهد تا مثلاً به دلیل وجود ایراد در حسابشان، شماره خاصی را شماره گیری کنند، نیز می‌تواند حمله فیشینگ باشد. بعد از گرفتن شماره (که متعلق به فیشر است و با سرویس صدا از طریق آی پی مهیا شده‌است)، از کاربر خواسته می‌شود تا شماره حساب و پین (PIN) خود را وارد کند. (مغرب، ۱۳۸۸).

تمرکز بر روی کاربر خاص: یکی از راه‌های فیشینگ تمرکز بر روی کاربر خاص یا یک حوزه خاص در یک تشکیلات است نامه ارسالی ظاهراً خالی از هر گونه اشکال است و انگار از سوی سازمان یا بانک خاصی برای پاسخگویی به یک سوال ارسال شده است. (www.cyberpolice.ir/information/3881)

در حالی که مهمترین هدف آن سرقت اطلاعات شماست. به این ترتیب هکرها وارد حریم اطلاعات شما می‌شوند.

مسئولیت مدنی فیشرها

در حال حاضر کاستی‌هایی در ارتباط با قوانین ضد فیشینگ وجود دارد ولی در مجموع با توجه به قانون جرائم اینترنتی و قوانینی که حول و حوش این قانون می‌توان از آن‌ها استفاده کرد و خسارت‌های ناشی از آن را همانند مسئولیت مدنی هکر دانست می‌توان با استناد قانون مسئولیت مدنی، اقدامات فیشرها را تحت عنوان لطمه به مال، حیثیت یا شهرت تجاری یا سایر حقوقی که به موجب قانون برای اشخاص ایجاد شده به شمار آورد و حکم به مسئولیت آن‌ها داد مسئولیت مدنی فیشر طبق ماده یک قانون مسئولیت مدنی مبتنی قابل اثبات بوده و با توجه به اینکه عمده اهداف یک فیشر دسترسی به اطلاعات و کلیدواژه‌های حساب‌های بانکی و یا اطلاعات خصوصی و محرمانه اشخاص می‌باشد که در پی بدست آوردن آن لطمات مالی و حیثیتی برای افراد متصور است وجود ضرر محرز و در این گونه موارد که نقض حقوق به نحو مستقیم صورت می‌گیرد، مسئولیت شخصی ناقض حقوق مزبور مطلق می‌باشد و اثبات و احراز تقصیر خواننده ضرورت نداشته بلکه صرف اثبات زیان وارده و رابطه سببیت زیان و فعل خواننده کافی است. حتی خواننده نمی‌تواند با اثبات عدم تقصیر خود از مسئولیت فرار نماید.

منابع

۱. انصاری، باقر. (۱۳۸۷). حقوق ارتباط جمعی (چاپ دوم). تهران: انتشارات سمت.
۲. انصاری، باقر، و سایرین. (۱۳۸۱). مسئولیت مدنی رسانه‌های همگانی. تدوین و تنقیح قوانین و مقررات. تهران: انتشارات معاونت پژوهش.
۳. آیتی، حمید. (۱۳۷۵). حقوق آفرینش‌های فکری با تأکید بر حقوق آفرینش‌های ادبی و هنری. تهران: نشر حقوقدان.
۴. آیین‌نامه نصب و ثبت اجباری علائم صنعتی، مصوب ۱۳۲۸/۲/۳.
۵. بشری راد، بابک و حبیبی، آرش. (۱۳۹۱). ویروس‌ها و بدافزارهای کامپیوتری. تهران: انتشارات ناقوس.
۶. پاکزاد، بتول. (۱۳۷۵). جرائم کامپیوتری. پایان‌نامه کارشناسی ارشد دانشکده حقوق دانشگاه شهید بهشتی.
۷. پیتر کری، جوساندرز. (۱۳۸۶). حقوق رسانه. ترجمه حمید رضا ملک محمدی. تهران: نشر میزان.
۸. دزیانی، محمد حسن. (۱۳۷۶). نشریه بین‌المللی سیاست جنایی سازمان ملل، شماره‌ها ۳۳ و ۳۴، جزوه جرائم کامپیوتری، جلد ۱، شورای عالی اطلاعات.
۹. فقیه حبیبی، علی و صفایی فر، عباس. (۱۳۹۱). توسعه مسئولیت مدنی در جرائم رسانه‌ها و مطبوعات. فصلنامه علوم خبری، ۹، ۲۲-۴۱.
۱۰. قانون آیین دادرسی دادگاه‌های عمومی و انقلاب (در امور کیفری).
۱۱. قانون تجارت الکترونیکی - مصوب ۱۳۸۲.

۱۲. قانون ترجمه و تکثیر کتب و نشریات و آثار صوتی مصوب ۱۳۵۲.
۱۳. قانون ثبت علائم و اختراعات مصوب ۱۳۱۰/۴/۱ و آیین‌نامه اصلاحی اجرای قانون ثبت علائم تجارתי و اختراعات مصوب ۱۳۳۷.
۱۴. قانون جرائم رایانه‌ای مصوب ۱۱ بهمن ۱۳۸۹.
۱۵. قانون حمایت از حقوق مؤلفان، مصنفان و هنرمندان مصوب ۱۳۴۸.
۱۶. قانون مطبوعات مصوب ۱۳۵۸.
۱۷. قانون مطبوعات مصوب ۱۳۶۴.
۱۸. کاتوزیان، ناصر. (۱۳۷۸). الزام‌های خارج از قرارداد: جلد دوم، مسئولیت مدنی. تهران: انتشارات دانشگاه تهران.